

## Карта оценки психолого-педагогических условий

Социально-коммуникативное развитие (1) → Показатель 3.1.1. «Эмоциональное развитие» \*

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень
Линия	1	2	3
А	<p><b>Документирование</b></p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено эмоциональное развитие (далее- ЭР) воспитанников ДОО.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Обозначены целевые ориентиры и содержание ЭР.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена регулярная деятельность по ЭР воспитанников группы.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Системное развитие ЭР. Интегрировано в целостный образовательный процесс ДОО. Освоение разностороннего содержания ЭР происходит во взаимосвязи с содержанием всех образовательных областей ФГОС ДО, в различных видах деятельности с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы воспитанников ДОО.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В планах ОД предусмотрены эмоционально насыщенные события, позволяющие вызвать эмоциональное отношение и отклик ребенка на него (напр., праздники, просмотр видеофильмов, встречи с интересными людьми и пр.).</p>
Б	<p><b>Деятельность</b></p> <p>1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог поддерживает эмоциональное благополучие детей в течение дня, сглаживает негативные эмоциональные «вспышки» в ГРУППЕ.</p>	<p>2.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В ГРУППЕ реализуется регулярная деятельность по ЭР воспитанников.</p> <p>2.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог выглядит эмоционально уравновешенным, показывает хороший пример детям по управлению собственными эмоциями.</p> <p>2.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог установил эмоциональный контакт с детьми (дети в присутствии педагога свободно выражают свои эмоции, а педагог их адекватно воспринимает (без отвержения отдельных эмоций)).</p> <p>2.6 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог помогает детям понять, что они чувствуют, вербализировать свои эмоциональные переживания, а также распознать чувства и состояния окружающих, опираясь на их лица, жесты, позу.</p> <p>2.7 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог обсуждает с детьми полученные впечатления от эмоционально насыщенных событий, формируя интерес к человеческим отношениям, чувствам других людей.</p>	<p>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог выстраивает разностороннее ЭР, адаптируя эмоциональное взаимодействие с учетом потребностей, способностей, интересов и инициативы воспитанников ГРУППЫ (в т.ч., привычек, причин огорчений, любимых занятий, привязанности к некоторым игрушкам, индивидуальных пристрастий, особенностей характера и т. д.). Напр., с доверительным почтением обращается к «задумчивому интроверту», занятому конструированием, разрешает взять с собой в кровать любимую игрушку и т.п.</p> <p>3.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог демонстрирует вербально и невербально свое эмоциональное отношение к событиям своей жизни и жизни окружающих людей (детей), комментирует их и объясняет детям связь событий и настроения.</p> <p>3.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог учит детей адекватному эмоциональному отношению к людям, их настроению, чувствам и поступкам, адекватному эмоциональному реагированию на конкретные ситуации.</p>

Социально-коммуникативное развитие (1) → Показатель 3.1.2. «Социальное развитие»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень
Линия	1	2	3
А	<p><b>Документирование</b></p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено социальное развитие (СР) воспитанников ДОО.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена регулярная деятельность по СР воспитанников группы. В ООП ДО ДОО обозначены целевые ориентиры и содержание социального развития.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена адаптация детей при переходе из семьи в ДОО.</p> <p>2.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены мероприятия, нацеленные на развитие навыков совместной деятельности в различных ситуациях.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В ООП ДО и других локальных актах ДОО предусмотрено системное развитие: СР интегрировано в целостный образовательный процесс ДОО, освоение разностороннего содержания СР происходит во взаимосвязи с содержанием всех образовательных областей ФГОС ДО, в различных видах деятельности с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы воспитанников ДОО.</p>

Б	<p><b>Деятельность</b></p> <p>1.2 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></p> <p>В ГРУППЕ создана атмосфера психологической безопасности взаимодействия (напр., дети не боятся высказывать свое мнение, не боятся, что их будут ругать, чувствуют готовность педагога принять их точку зрения, адекватно отреагировать).</p>	<p>2.4 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></p> <p>Наблюдается регулярная деятельность по Развитию социальных навыков детей.</p> <p>2.5 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></p> <p>У большинства детей с педагогом Установились отношения надежной привязанности (дети доверяют педагогу, позволяют себя утешить в случае необходимости, обращаются за помощью).</p> <p>2.6 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></p> <p>Педагог подает пример соблюдения правил, установленных в ГРУППЕ, следует нормам и правилам, озвучивает детям правила, по которым он действует в определенных ситуациях (напр.: «У нас в саду запрещено бегать по лестницам, поэтому я иду спокойно»).</p> <p>2.7 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></p> <p>Детей учат действовать в простых социальных ситуациях (напр., учат, как обращаться за помощью в случае необходимости, как выражать благодарность, как заявлять о своих потребностях, как задавать вопросы).</p> <p>2.8 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></p> <p>Детей побуждают обращаться к другим детям и взрослым по имени (развивают социальную память).</p>	<p>3.2 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></p> <p>Наблюдается системное социальное развитие воспитанников (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях).</p> <p>3.3 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></p> <p>В ГРУППЕ создана атмосфера сотрудничества, участия, диалога, которая позволяет детям свободно выражать свои взгляды, высказывать свое мнение и проявлять свою инициативу. Поощряется уважительное отношение друг к другу, у детей развивается чувство принадлежности к сообществу.</p> <p>3.4 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></p> <p>Педагог подает пример сотрудничества – включается в совместную игру детей, участвует в реализации детских проектов и пр. Педагог озвучивает детям свое мнение в конструктивном ключе, излагает свои интересы.</p> <p>3.5 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></p> <p>Педагог вербально и невербально объясняет детям нормы взаимодействия, принятые в обществе (напр., «что такое хорошо и что такое плохо» вообще в обществе, а не только в ГРУППЕ), правила поведения в стандартных социальных ситуациях (можно / нельзя, плохо / хорошо, хочет / не хочет, важно / не важно для тебя и других).</p> <p>3.6 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></p> <p>У детей развивают способность осознавать свои потребности, состояния, желания.</p> <p>3.7 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></p> <p>У детей развивают личную ответственность (напр.: «Саша у нас отвечает за порядок в нашем театральном уголке»).</p> <p>3.8 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></p> <p>У детей развивают ответственность за других, чувство «общего дела» (напр., «Вы должны вместе сделать это. Если Валя не успевает, помоги ей, чтобы закончить быстрее»).</p>
---	---	---	---

Социально-коммуникативное развитие (1) → Показатель 3.1.3. «Развитие коммуникативных способностей и активности»

Линия	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень
А	<p><b>Документирование</b></p> <p>1.1 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></p> <p>Предусмотрено развитие коммуникативных способностей воспитанников (как способностей передавать, получать и обмениваться смыслами в социальной среде).</p>	<p>2.1 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></p> <p>Предусмотрена регулярная коммуникативная активность для развития коммуникативных способностей детей. Напр., регулярные беседы на различные темы.</p>	<p>3.1 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></p> <p>Предусмотрена система развития коммуникативных способностей детей с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы. Предусмотрены различные формы коммуникативной активности в ГРУППЕ и в ДОО в целом при освоении всех образовательных областей. Напр., подражание, диалог (обмен смыслами), управление (выполнение инструкций).</p>

Б	<p><b>Деятельность</b></p> <p>1.2 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> В ГРУППЕ создана атмосфера, способствующая развитию коммуникативных способностей детей. Коммуникативная активность детей поддерживается и развивается педагогом.</p> <p>1.3 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Педагог дружелюбно приветствует всех детей, называя их по имени (напр., «Доброе утро, Саша», «Катя, здравствуй»).</p>	<p>2.2 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Наблюдается регулярная деятельность по развитию коммуникативных способностей детей навыков детей.</p> <p>2.3 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Педагог демонстрирует пример позитивной коммуникации (уважительно общается с детьми, ведет соконструктивный диалог).</p> <p>2.4 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Педагоги активно общаются с детьми в течение всего времени бодрствования детей.</p> <p>2.5 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Детей побуждают коммуницировать друг с другом как в вербальной, так и в невербальной форме (напр.: «Миша, попроси Настю рассказать тебе эту историю»).</p> <p>2.6 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> В ГРУППЕ поощряется общение детей с использованием основного языка обучения.</p> <p>2.7 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Детей учат правилам этикета.</p> <p>2.8 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Взрослые инициируют и используют разговор с ребенком в повседневных бытовых ситуациях («Вика, как ты считаешь, какую заколку выбрать для Алены?»).</p> <p>2.9 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Педагог проявляет уважительное отношение к ребенку как к собеседнику – не перебивает, поощряет и хвалит за речевую активность и содержание</p>	<p>3.2 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Наблюдается системное разностороннее развитие коммуникативных способностей воспитанников (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях).</p> <p>3.3 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Педагог постоянно проговаривает то, что он видит вместе с детьми, делают, чувствуют.</p> <p>3.4 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Детям предоставляется возможность выразить свои переживания, чувства, мнения, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта в ходе всего образовательного процесса (не только во время свободной игры).</p> <p>3.5 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> В образовательном процессе выделено время и предусмотрены различные ситуации, в которых дети могут совместно целенаправленно обсуждать какую-то тему, развивая в процессе умение слушать другого и излагать свою точку зрения.</p> <p>3.6 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> В коммуникации вовлекаются все воспитанники ГРУППЫ (напр., для которых основной язык обучения не является родным), всем предоставляется возможность высказаться доступным им способом.</p>
---	---	---	--

Социально-коммуникативное развитие (1) → Показатель 3.1.4. «Формирование основ безопасного поведения»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень
Линия	1	2	3
А	<p><b>Документирование</b></p> <p>1.1 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Предусмотрено развитие навыков безопасного поведения воспитанников ДОО.</p>	<p>2.1 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Предусмотрена регулярная деятельность для развития навыков безопасного поведения. Напр., регулярные беседы на темы безопасного поведения.</p>	<p>3.1 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Предусмотрена система развития навыков безопасного поведения с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы. Предусмотрены различные формы активности для формирования навыков при освоении всех образовательных областей. Напр., безопасное поведение на улице, во время проведения экспериментов, безопасное пользование инструментарием во время творческих занятий и пр.</p> <p>3.2 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Предусмотрены различные формы активности для формирования навыков безопасного поведения при освоении всех образовательных областей.</p> <p>3.3 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Предусмотрено развитие представлений об источниках опасности, типичных опасных ситуациях, развитие навыков</p>

			безопасного поведения в данных ситуациях.
Б	<b>Деятельность</b> 1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог уделяет внимание развитию навыков безопасного поведения детей, реагируя на критические ситуации и предупреждая детей об опасности. Обеспечивает подстраховку в сложных ситуациях (при использовании игрового оборудования и пр.).	2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность по развитию навыков безопасного поведения детей. 2.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детей знакомят с правилами безопасности на территории ДОО (правилами поведения при пожаре и пр.). 2.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Процесс позволяет детям приобрести собственный опыт действий в сложных ситуациях (самостоятельно аккуратно спускаться по лестнице, изучать свойства горячей воды и огня, холодного железа и пр.).	3.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается системное разностороннее развитие навыков безопасного поведения воспитанников ГРУППЫ (пронизывает весь образовательный процесс, в различных формах образовательной деятельности). 3.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог учит детей соблюдать правила безопасности на своем собственном примере, комментируя свои действия в опасных ситуациях (напр.: «Я аккуратно использую ножницы, чтобы не поранить себя и других»). 3.6 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В образовательный процесс включены мероприятия, нацеленные на развитие навыков безопасного поведения в экстренных ситуациях (при пожаре и пр.).

Познавательное развитие (2) → Показатель 3.2.1. «Развитие познавательных интересов, любознательности и активности»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	Базовый уровень
Линия	1	2	3
А	<b>Документирование</b> 1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена поддержка и развитие познавательных интересов, любознательности и активности воспитанников (далее - ИЛА).	2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена регулярная педагогическая работа, направленная на поддержку и развитие ИЛАМ воспитанников.	3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена систематическая поддержка и развитие ИЛА во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников.
Б	<b>Деятельность</b> 1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог поддерживает и развивает познавательные ИЛА воспитанников. Напр., предоставляет возможность выбирать деятельность, интересную ребенку и мотивирующую его.	2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог поощряет естественную любознательность воспитанников, развивает познавательную мотивацию, стремится расширить круг интересов. Задает вопросы на размышление («Почему? Как это получилось?») и отвечает, по возможности, подробно на такие же вопросы детей. 2.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог стремится выяснить интересы детей и учесть их при организации познавательной деятельности. Напр., наблюдает за свободной деятельностью детей, а затем предлагает детям соответствующие интересам занятия.	3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается систематическая поддержка и развитие ИЛА (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях). 3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В ГРУППЕ создана атмосфера уважения к интересам воспитанников (со стороны взрослых, и со стороны детей). 3.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог поощряет ИЛА воспитанников, предоставляя определенную свободу выбора тем для исследований и экспериментов, глубины погружения в них и способов их изучения.

Познавательное развитие (2) → Показатель 3.2.2. «Развитие воображения и творческой активности»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень
Линия	1	2	3
А	<p><b>Документирование</b></p> <p>1.1  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Предусмотрено развитие воображения и творческой активности воспитанников.</p>	<p>2.1  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Предусмотрена регулярная творческая активность воспитанников, способствующая развитию их воображения. Напр., регулярные творческие занятия или самостоятельная деятельность по конструированию и т.п.</p>	<p>3.1  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Предусмотрена системное развития воображения, творческого мышления воспитанников во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы.</p> <p>3.2  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Предусмотрены различные формы творческой активности в ГРУППЕ и в ДОО в целом. Напр., поиск самостоятельных решений для строительства «кукольного замка» из кубиков, создание математических узоров из геометрических фигур, создание собственных декораций для театральной постановки и т.п.</p>
Б	<p><b>Деятельность</b></p> <p>1.2  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Педагогом развивается воссоздающее воображение (репродуктивное), позволяющее по-своему воспроизвести увиденное (напр., выполнить задание по образцу, собрать конструкцию из деталей по образцу и пр.).</p> <p>1.3  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      В течение дня есть небольшое свободное время, когда ребенок может бесцельно возиться с чем-то по своему усмотрению.</p>	<p>2.2  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Наблюдается регулярная деятельность по развитию творческих способностей детей навыков детей.</p> <p>2.3  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Педагог знакомит с различными результатами творчества ученых, архитекторов, инженеров, художников и пр.</p> <p>2.4  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Педагогом стимулируется творческое воображение, в ходе которого создаются новые образы без опоры на готовое описание или их изображение (напр., предлагается построить дом, подходящий зайцу, без опоры на образец).</p>	<p>3.3  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Наблюдается системное разностороннее творческое развитие воспитанников (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях).</p> <p>3.4  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Совместная деятельность взрослых и детей стимулирует воссоздающее и творческое воображение. Детям доступен выбор: воспроизвести образец (напр., выложить из фигур узор по образцу) или придумать свой. Педагог совместно с детьми что-то придумывает, обсуждает разные идеи и реализует некоторые из них.</p> <p>3.5  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Детям доступны разнообразные возможности для творческого самовыражения; импровизации и экспериментов.</p>

Познавательное развитие (2) → Показатель 3.2.3. «Формирование математических представлений»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень
А	<p><b>Документирование</b></p> <p>1.1  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Предусмотрено развитие математических представлений воспитанников.</p> <p>1.2  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Содержание математической деятельности соответствует возрасту и возможностям детей.</p>	<p>2.1  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Предусмотрено регулярное знакомство детей с математическими понятиями (напр., названиями геометрических фигур, числами, отношениями в доступной им форме (наглядной, связанной с их текущим опытом, с возможностью сенсорного восприятия и пр.).</p>	<p>3.1  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Предусмотрено системное развитие математических способностей воспитанников с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы, интегрированное с содержанием всех образовательных областей (Напр., во время физкультуры развиваются навыки счета, во время рисования – представления о формах и размере, в экспериментах – представления о времени, измерениях и пр.).</p> <p>3.2  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Предусмотрено освоение разностороннего математического содержания (пространство и формы, числа и счет, геометрические фигуры и объекты, время и календарь и т.п.).</p>

Б	<b>Деятельность</b> 1.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог знакомит детей с основными математическими представлениями, соответствующими возрастным особенностям восприятия детей.	2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность по развитию математических представлений воспитанников в доступной им форме (напр., через чувственный опыт) и на доступном им уровне.  2.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог интегрирует некоторые математические аспекты в повседневную жизнь детей (Напр., совместно с детьми отмечает текущую календарную дату).	3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается системное разностороннее развитие математических представлений воспитанников (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях).  3.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог поддерживает уверенность детей в собственных силах и способностях справиться с поставленными задачами.  3.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог использует смысловое комментирование, употребляя правильные математические термины (напр., «квадрат», «куб», «длина», «симметрия»).
---	--	---	--

Познавательное развитие (2) → Показатель 3.2.4. «Формирование представлений об окружающем мире: природа, экология, техника и технологии»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень
Линия	1	2	3
А	<b>Документирование</b> 1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено развитие представлений об окружающем мире в части его природной составляющей и составляющей, создаваемой человеком и человеческим обществом.	2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено регулярное развитие представлений ребенка об окружающем мире, в т.ч. себе, как о его части (свое тело, отношение к окружающему миру и пр), о других людях, объектах и явлениях природы, их свойствах (свойства почвы, воды, огня, ветра) и отношениях, создаваемой человеком материально- технической составляющей окружающего мира, о влиянии человеческой деятельности на природу.	3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено развитие целостных и системных представлений детей об окружающем мире (напр., представления о природных экосистемах, разворачивание ленты истории техники и технологий, взаимосвязи разных событий и пр.) с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы детей.  3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Развитие представлений предусмотрено в различных формах образовательной деятельности (игре, проектно-исследовательской деятельности, экспериментировании и пр.). Напр., предусматривается возможность длительного наблюдения за погодой, исследования природных особенностей окружающего мира путем реального взаимодействия с ним, экспериментирования с физическими и химическими свойствами веществ и материалов и пр.
Б	<b>Деятельность</b> 1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагоги поддерживают естественный интерес детей к предметам, событиям и явлениям окружающего мира.  1.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Игры и занятия, связанные со знакомством с окружающим миром, соответствуют возрастным особенностям детей.	2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность по развитию представлений об окружающем мире в доступной им форме (напр., через чувственный опыт) и на доступном им уровне.	3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается системное разностороннее развитие представлений об окружающем мире (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях).  3.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог задает детям вопросы об окружающем мире и побуждает детей задавать вопросы.  3.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог читает книги, проводит беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляет информацию в других формах.

Познавательное развитие (2) → Показатель 3.2.5. «Формирование представлений об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства. Представления об отечественных традициях и праздниках. Многообразие стран и народов мира»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень
Линия	1	2	3
А	<p><b>Документирование</b></p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено знакомство детей с отечественными традициями и праздниками.</p> <p>1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено приобщение детей к нормам и традициям семьи, общества и государства.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено регулярное развитие представлений детей об общественной жизни, национальной культуре, семейных традициях и пр.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено развитие представлений о малой родине и Отечестве, о ценностях и традициях нашего народа, праздниках родного края, семейных праздниках (напр., День города, дни рождения важных для малой родины известных личностей).</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено развитие целостных и системных представлений детей о многообразии окружающего социального мира, его истории и культуре, общественных нормах и традициях, о государстве с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы детей.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Знакомство детей с многообразием окружающего социального мира интегрировано с содержанием других образовательных областей (напр., на математике рассматриваются традиции счета в разных странах).</p>
Б	<p><b>Деятельность</b></p> <p>1.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Проводятся мероприятия, развивающие представления детей об отечественных традициях и праздниках (напр., новогодние праздники, День Победы, проводы русской зимы).</p> <p>1.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства не комментируются в негативном свете.</p> <p>1.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детей не обижают другие дети, если они соблюдают определенные традиции, привычки и ценности (не шутят на эту тему, не задирают).</p>	<p>2.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность по развитию представлений об окружающем социальном мире в доступной им форме (напр., с помощью наглядных материалов) и на доступном им уровне.</p> <p>2.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В ДОО празднуются важные события в жизни ГРУППЫ, отмечаются некоторые семейные и личные праздники (напр., дни рождения детей ГРУППЫ); развиваются представления о том, что праздник может быть не только государственный, семейный, но и личный.</p> <p>2.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагоги прививают детям уважение к традициям, ценностям и привычкам людей из других семей, регионов, стран и пр.</p>	<p>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается системное разностороннее развитие представлений об окружающем социальном мире (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях).</p> <p>3.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В повседневную жизнь детей и в детские игры интегрируются отечественные традиции, этикет, правила и пр. (напр., детей учат здороваться при встрече, предлагать помощь старшим, заботиться о младших).</p> <p>3.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Семьи приглашают в ДОО, где они могут рассказать о своих традициях, отмечаемых ими праздниках.</p> <p>3.6 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагоги регулярно обсуждают с детьми различные нормы и традиции.</p>

Речевое развитие (3) → Показатель 3.3.1. «Развитие речевого слуха»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень
Линия	1	2	3
А	<p><b>Документирование</b></p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено развитие речевого слуха воспитанников в соответствии с возрастными особенностями.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена регулярная педагогическая работы по развитию речевого слуха воспитанников.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены речевые игры в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено системное развитие речевого слуха воспитанников в целостном образовательном процессе во всех образовательных областях с учетом возрастных особенностей, потребностей, возможностей, интересов и инициативы.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена музыкальная деятельность воспитанников.</p>

	<b>1. Требуется серьезная работа по повышению качества</b>	<b>2. Качество стремится к базовому</b>	<b>3. Базовый уровень</b>
Б	<b>Деятельность</b> 1.2 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> В течение большей части дня дети слышат правильную речь взрослых (в т. ч., речь педагога, аудио- и видеозаписи и пр.).	2.3 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Наблюдается регулярная деятельность по развитию речевого слуха воспитанников. 2.4 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Детям регулярно читают вслух, четко и правильно произносятся все звуки в словах. 2.5 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Педагог, услышав неправильное звучание слова от ребенка, доброжелательно повторяет следом это слово в правильном звучании.	3.3 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Наблюдается системная работа по развитию речевого слуха детей (пронизывает весь образовательный процесс). 3.4 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Педагоги проговаривают с детьми рифмы, стихотворения, поют песни, заучивают скороговорки и чистоговорки, организуют речевые игры, обращают внимание детей на звуки в словах. 3.5 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Детям читают на родных языках.

*Речевое развитие (3) → Показатель 3.3.2. «Обогащение словарного запаса»*

	<b>1. Требуется серьезная работа по повышению качества</b>	<b>2. Качество стремится к базовому</b>	<b>3. Базовый уровень</b>
Линия	1	2	3
А	<b>Документирование</b> 1.1 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Предусмотрена педагогическая работа по расширению словарного запаса детей.	2.1 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Предусмотрена регулярная педагогическая работа по обогащению активного словарного запаса детей.	3.1 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Предусмотрено системное развитие словарного запаса детей (пассивного и активного) во всех образовательных областях с учетом их возрастных особенностей, потребностей, возможностей, интересов и инициативы. 3.2 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Предусмотрены различные формы деятельности по развитию словарного запаса детей в группе, реализуемые с активным участием детей. 3.3 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Предусмотрены наблюдение и документирование хода развития словарного запаса детей.
Б	<b>Деятельность</b> 1.2 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Педагог называет предметы и комментирует ситуации, возникающие в повседневной деятельности детей и в ходе различных образовательных ситуаций.	2.2 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Наблюдается регулярная деятельность по развитию словарного запаса воспитанников. 2.3 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Педагог использует развернутые предложения для описания и обсуждения повседневных ситуаций (большая часть слов в которых понятна детям на текущем уровне развития), расширяя активный бытовой словарь ребенка. 2.4 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> При введении новых слов и понятий Педагог опирается на текущий словарный запас ребенка (напр., если Смешать холодную воду и горячую, Получится теплая вода, детеныша коровы называют теленком).	3.4 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Наблюдается системная работа по развитию речевого слуха детей с активным участием детей (речевое выражение инициативы, обсуждения различных детских интересов и пр.). 3.5 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Педагоги, обращаясь к ребенку, употребляют все части речи (существительные, глаголы и пр.), распространенные простые и Сложные предложения и т.д. 3.6 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Педагоги побуждают детей разворачивать свои высказывания, задают детям вопросы, стимулирующие развернутые ответы детей (напр. «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Где?» и т. д.), поощряют детей задавать свои вопросы. 3.7 Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Педагоги всегда уточняют понимание сложных слов, отвлеченных понятий, выражений с переносным смыслом.



Речевое развитие (3) → Показатель 3.3.3. «Развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень
Линия	1	2	3
А	<p><b>Документирование</b></p> <p>1.1  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Предусмотрена педагогическая работа по развитию понимания речи и способности выразить свои мысли (развитие связной речи).</p>	<p>2.1  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Предусмотрена регулярная (не реже 2 раз в неделю) работа по развитию понимания речи и грамотности воспитанников. Напр., прослушивание рассказов и обсуждение его героев.</p>	<p>3.1  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Предусмотрено системное развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности детей во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы.</p> <p>3.2  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Предусмотрены различные формы образовательной деятельности для развития понимания звучащей речи, соответствующие возрасту детей.</p>
Б	<p><b>Деятельность</b></p> <p>1.2  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Педагог уделяет внимание развитию понимания речи (во время наблюдения отмечены 2–3 соответствующие ситуации).</p>	<p>2.2  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Наблюдается регулярная деятельность по развитию понимания речи. Напр., педагог обращает внимание детей на различные записи в окружающем мире (вывески, указатели, подписи под картинками и пр.) и зачитывает их, детей учат рассказывать истории или случаи из жизни в правильной последовательности событий.</p>	<p>3.3  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Наблюдается системная работа по развитию понимания речи детей.</p> <p>3.4  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Педагог побуждает детей проговаривать свои мысли вслух, объяснять ход своих размышлений (напр., почему Миша считает, что картинки различны).</p> <p>3.5  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Педагог читает и пишет в присутствии детей, побуждает детей распознавать буквы и надписи.</p> <p>3.6  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Дети отображают услышанное, напр., в своих рисунках, в письменной форме (даже самой неуклюжей), создавая подписи к объектам своего творчества (напр., подписывают свое имя, если могут).</p> <p>3.7  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Педагог поощряет воспитанника делать подписи (напр., написать свое имя) и короткие записи.</p>

Речевое развитие (3) → Показатель 3.3.4. «Развитие культуры устной речи и речевая активность»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень
Линия	1	2	3
А	<p><b>Документирование</b></p> <p>1.1  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Предусмотрено развитие устной речи детей ситуации их речевой активности. Напр., речевые игры и пр.</p>	<p>2.1  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Предусмотрены регулярная речевая активность детей, в которой дети могут развивать навыки устной речи. Напр., ситуации, в которых дети могут излагать свои идеи, рассказывать свои истории и т. п.</p>	<p>3.1  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Предусмотрена системная поддержка речевой активности воспитанников и развитие культуры устной речи в различных видах деятельности с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы.                      Реализуются разнообразные социальные ситуации во всех образовательных областях, стимулирующие речевое развитие детей (напр., совместное рассматривание и обсуждение книжек с картинками, чтение вслух, рассказывание историй, командное обсуждение идей и пр.).</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	Базовый уровень
Б	<p><b>Деятельность</b></p> <p>1.2  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Взрослые внимательно относятся к речевому выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов (не игнорируют обращения к ним детей, вербально или невербально позитивно реагируют на обращение ребенка).</p>	<p>2.2  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность по развитию культуры устной речи. Напр., взрослые показывают пример речевого этикета (звучат слова «спасибо», «пожалуйста», «здравствуйте» и т. п.).</p> <p>2.3  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Взрослые стимулируют речевую активность детей в ситуациях повседневной жизни, терпеливо выслушивают детей, показывая пример внимательного слушания собеседника, задают открытые вопросы (напр., «Витя, кто подарил тебе эти красивые варежки?»). Дети могут открыто безбоязненно высказывать свое мнение, задавать вопросы, обсуждать события, их резко не прерывают. В случае неправильного произношения слов или фраз, не указывают на речевые ошибки ребенка («Ты неправильно говоришь»), но следом за ребенком повторяют его слова и фразы в правильной версии.</p>	<p>3.2  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается системная работа по развитию понимания речи детей.</p> <p>3.3  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Взрослые говорят с детьми четко, ясно, грамматически правильно, контролируют позитивность своих вербальных и невербальных коммуникаций с детьми (не видно «нервно поджатых губ», раздражения на лице).</p> <p>3.4  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Взрослые комментируют события и ситуации повседневной жизни, всячески побуждают детей вступать в диалог, помогают детям подобрать нужные слова для передачи своей мысли.</p>

Речевое развитие (3) → Показатель 3.3.5. «Освоение письменной речи»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень
А	<p><b>Документирование</b></p> <p>1.1  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено знакомство воспитанников с письменной формой речи, с речевыми символами.</p>	<p>2.1  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена регулярная работа по освоению письменной речи. Определены целевые ориентиры и содержание. Напр., совместное чтение книг, в ходе которого ребенок видит письменный текст, знакомство с буквами алфавита основного языка обучения ДОО и т.п.</p>	<p>3.1  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена системная поддержка освоения письменной речи воспитанников в различных видах деятельности во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы.  Напр., совместное чтение взрослых и детей, речевые проекты, работа с учебными пособиями, в поиск в физкультурном зале мест хранения инвентаря по с ориентацией на символы, знаки и подписи).</p>
Б	<p><b>Деятельность</b></p> <p>1.2  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог стимулирует интерес детей к письменной речи, напр., привлекает внимание к надписям вокруг.</p>	<p>2.2  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность по освоению письменной речи детьми. Напр., детей знакомят с буквами, показывают, как записывать буквы и слоги, короткие слова (по возрасту), связывая их с имеющимися знаниями и опытом детей (напр., имя ребенка и его написание буквами, А — аптека, М — мел).</p>	<p>3.2  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается системная работа по освоению письменной речи. Напр., педагог связывает письменную речь с реализуемой детьми деятельностью (записывает вместе с детьми совместные планы, изготавливает указатели,).</p> <p>3.3  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог демонстрирует связь звуков и букв, дает чувственные опоры для выделения опознавательных признаков гласных и согласных звуков (особенности звучания и произнесения: голос, положение губ, зубов, языка и проч.).</p>

Речевое развитие (3) → Показатель 3.3.6. «Знакомство с литературой и фольклором»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень
Линия	1	2	3
А	<b>Документирование</b> 1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено знакомство детей с литературой и фольклором	2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена регулярная педагогическая работа по знакомству детей с художественной литературой и народным творчеством.	3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено систематическое использование литературы и фольклора при освоении всех образовательных областей с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы.
Б	<b>Деятельность</b> 1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Взрослые читают детям художественную литературу или поют народные песни.	2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Нет Детям ежедневно читают, рассказывают истории и рассказы.	3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Нет Педагоги включают в образовательный процесс разные формы литературных произведений отечественной и мировой литературы (стихи, научно-популярные рассказы, сказки и пр.), соответствующие уровню развития детей ГРУППЫ.  3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> Нет Знания, почерпнутые в книгах, увязываются с другими областями содержания образования (напр., с познанием окружающего мира, искусства). Дети используют книги и материалы для решения игровых, познавательно-исследовательских, проектных задач и пр.

Речевое развитие (3) → Показатель 3.3.7. «Речевое развитие в билингвальной и полилингвальной среде\*»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень
Линия	1	2	3
А	<b>Документирование</b> 1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Предусмотрена речевая поддержка детей для обеспечения билингвального / полилингвального речевого развития.	2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Предусмотрена регулярная (не реже 2 раз в неделю) работа по билингвальному и/или полилингвальному речевому развитию воспитанников. Напр., определены целевые ориентиры, предусмотрено билингвальное/полилингвальное общение.	3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Предусмотрена интеграция билингвального/полилингвального речевого развития во все образовательные области образовательной деятельности в группе, в различные формы образовательной деятельности (в игру, в экспериментирование и пр.).
Б	<b>Деятельность</b> 1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Педагог осуществляет речевую поддержку детей для обеспечения билингвального / полилингвального речевого развития.	2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Педагог стремится к достижению целевых ориентиров в сфере билингвального / полилингвального речевого развития воспитанников ДОО.	3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Педагоги ДОО внедряют билингвальное / полилингвальное речевое сопровождение в повседневную жизнь воспитанников ДОО.  3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Педагог способствует накоплению разнообразного речевого опыта воспитанниками.  3.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Педагог способствует развитию эмоционального билингвального / полилингвального отклика на окружающий мир, действия людей и пр.

Художественно-эстетическое развитие (4) → Показатель 3.4.1. «Эстетическое воспитание»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень
Линия	1	2	3
	<b>Документирование</b>		
А	1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено развитие интереса воспитанников ДОО к эстетической стороне действительности, развитие способностей к эстетическому восприятию словесного, музыкального, изобразительного искусства.	2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена регулярная работа по развитию эстетического отношения к окружающему миру воспитанников ДОО.	3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена систематическое эстетическое развитие воспитанников во всех образовательных областях, в различных формах образовательной деятельности. Напр., во время знакомства с окружающим миром уделяется внимание его эстетическому познанию и переживанию.
Б	<b>Деятельность</b> 1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог обращает внимание детей на эстетическую сторону окружающей действительности.	2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность по развитию эстетического отношения детей к окружающему миру.  2.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог приобщает детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, обращает внимание на красоту, трагическое и комическое.	3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается системная работа по эстетическому развитию. Напр., педагог связывает развивает эстетическое отношение воспитанников к миру, развивая умение видеть, понимать и создавать прекрасное во всех образовательных областях, в разных формах деятельности.  3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог способствует накоплению сенсорного опыта воспитанниками, обогащению чувственных впечатлений (показывает различные эстетически привлекательные образцы и пр.).  3.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог способствует развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживаний персонажам художественной литературы и фольклора. «Лёня, посмотри, какая красивая ёлка у тебя получилась!», «Посмотрите, какой красивый узор выложил Ваня из геометрических фигур!»

Художественно-эстетическое развитие (4) → Показатель 3.4.2. «Знакомство с миром искусства»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень
Линия	1	2	3
	<b>Документирование</b>		
А	1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено знакомство детей с миром искусства.	2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено регулярное знакомство детей с различными работами известных мастеров (художников, музыкантов, архитекторов и пр.).	3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено систематическое развитие представлений детей о мире искусства во всех образовательных областях и формах деятельности с учетом интересов детей. Знакомство с миром искусства происходит как по инициативе взрослого, так и по инициативе детей (напр., детям может быть интересно, как создается красивая посуда).
Б	<b>Деятельность</b> 1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог знакомит детей с миром искусства.	2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность по знакомству детей с миром искусства. Напр., педагог показывает детям картины и рассказывает о них; слушает с детьми музыку; читает художественную литературу, смотрит театральные постановки, показывает примеры работ известных представителей мира искусства.	3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается системное развитие представлений детей о мире искусства во всех образовательных областях.  3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог показывает детям образцы мира искусства, связанные с разными сферами деятельности человека (музыка, мода, художественное творчество, технические устройства, предметы быта как искусство и пр.).

Художественно-эстетическое развитие (4) → Показатель 3.4.3. «Изобразительное творчество»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень
Линия	1	2	3
А	<p><b>Документирование</b></p> <p>1.1  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено знакомство детей с изобразительным творчеством.</p>	<p>2.1  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено регулярная работа, стимулирующая изобразительное творчество детей. Напр., знакомство детей с различными образцами изобразительного творчества, работами известных художников, скульпторов, архитекторов (картинами, альбомами по искусству, скульптурами).</p>	<p>3.1  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено разностороннее творческое развитие детей в разных сферах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, фотоискусство), интегрированные в различные образовательные области, реализуемое в разных формах деятельности (в игре, творческих занятиях и пр.).</p> <p>3.2  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Содержание творческих занятий определяется с учетом интересов (вариативное содержание) и инициатив детей.</p>
Б	<p><b>Деятельность</b></p> <p>1.2  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагоги периодически организуют творческие занятия с детьми.</p>	<p>2.2  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность, стимулирующая изобразительное творчество детей. Напр., педагоги учат детей определенным приемам изобразительного творчества, необходимым для создания творческих работ с опорой на образец, развивают навыки владения различными инструментами (напр., кистью, карандашами, ножницами).</p>	<p>3.3  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается системное развитие творческих способностей детей с учетом их потребностей, возможностей и интересов.</p> <p>3.4  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог показывает детям различные техники и приемы для воплощения их замыслов и рассказывает о них, учит систематизировать и размещать в нужном порядке используемые для творчества материалы.</p>

Художественно-эстетическое развитие (4) → Показатель 3.4.4. «Музыка и музыкальное творчество»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень
Линия	1	2	3
А	<p><b>Документирование</b></p> <p>1.1  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено знакомство детей с музыкой и музыкальной культурой (напр., прослушивание музыки, музицирование и пр.).</p>	<p>2.1  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена регулярная музыкальная деятельность (напр., движение под музыку, пение, прослушивание музыкальных произведений и пр.).</p>	<p>3.1  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена систематическая музыкальная деятельность детей (прослушивание музыки, пение, игра на музыкальных инструментах, хороводы, танцы), реализуемая с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы детей. Музыка интегрирована в разные образовательные области и формы образовательной деятельности. Напр., в математической деятельности используются ритмические песни-считалочки, физкультура проходит в музыкальном сопровождении и пр.</p>
Б	<p><b>Деятельность</b></p> <p>1.2  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог включает музыкальную деятельность в образовательный процесс.</p>	<p>2.2  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность, стимулирующая музыкальное творчество детей. Напр., педагог вовлекает детей в музыкальную деятельность (напр., поет вместе с ними, слушает музыку, отхлопывает ритм ладонями, устраивает игры с музыкальным сопровождением).</p>	<p>3.2  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается систематическая музыкальная деятельность детей с учетом их потребностей, возможностей и интересов. Педагог в ГРУППЕ совместно с детьми занимается разнообразной музыкальной деятельностью (поет песни-считалочки, двигается под ритмичную музыку, устраивает музыкальные постановки).</p> <p>3.3  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Дети учатся передавать интонации несложных мелодий.</p> <p>3.4  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Дети учатся несложным перестроениям в пространстве под музыку, по примеру взрослого и самостоятельно.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень
Линия	1	2	3
А	<p><b>Документирование</b></p> <p>1.1  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Предусмотрено художественное конструирование и моделирование для развития эстетического восприятия окружающего мира.</p>	<p>2.1  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Предусмотрена регулярная (не реже 1 раза в месяц) деятельность детей по конструированию и моделированию различных, предлагаемых взрослыми конструкций и моделей.</p>	<p>3.1  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Предусмотрено разностороннее знакомство детей с художественным конструированием и моделированием с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы детей.</p>
Б	<p><b>Деятельность</b></p> <p>1.2  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Педагог занимается с детьми конструированием различных поделок.</p>	<p>2.2  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Наблюдается регулярная деятельность по художественному конструированию и моделированию.</p> <p>2.3  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Педагог побуждает детей не только конструировать структуру, но и обращать внимание на эстетику результата своего труда (какой используется цвет, как сочетаются разные детали и пр.).</p>	<p>3.2  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Наблюдается разносторонняя деятельность детей в области конструирования и моделирования. Напр., педагоги учат детей работать с разнообразными материалами, такими как пластилин, глина, бумага, дерево и т. д., для реализации собственных замыслов.</p>

Художественно-эстетическое развитие (4) → Показатель 3.4.6. «Театрально-словесное творчество»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень
Линия	1	2	3
А	<p><b>Документирование</b></p> <p>1.1  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Предусмотрено знакомство детей с театрально-словесным творчеством.</p>	<p>2.1  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Предусмотрена регулярная (не реже 1 раза в месяц) театрально-словесная творческая активность детей.                      Напр., театрализованные игры.</p> <p>2.2  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Содержание и продолжительность театрализованных игр соответствует возрасту и возможностям восприятия детей.</p>	<p>3.1  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Предусмотрено разнообразное театрально-словесное творчество, которое интегрируется с другими образовательными областями (речевым, социальным познавательным, физическим развитием), реализуется с учетом интересов ребенка, как по инициативе взрослого, так и по инициативе детей.</p> <p>3.2  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Предусмотрено использование для обогащения ролевой игры книжных рассказов, историй, рисунков, видеосюжетов, мультфильмов и сказок.</p>
Б	<p><b>Деятельность</b></p> <p>1.2  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Педагоги свои песни и рассказы сопровождают эмоционально-интонационной окраской, мимикой и жестами (напр., читая строки «И нахмурился Мишка...», педагог мимикой лица показывает, как тот нахмурился, интонационно передает настроение момента).</p> <p>1.3  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Дети играют в сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>2.3  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Педагог подает детям пример некоторых театральных приемов во время игры (интонация речи, мимика, жесты).</p> <p>2.4  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Педагог в процессе игры не выходит из игровой постановки роли, чтобы сделать кому-то замечание, избегает нравоучительных монологов, не выставляет напоказ недостатки детей.</p>	<p>3.3  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Наблюдается систематическая театрально-словесная активность детей с учетом их потребностей, возможностей и интересов. Напр., педагог вместе с детьми разыгрывает сюжеты прочитанных сказок и рассказов, ситуации в зрительных образах, поддерживает сюжетно-ролевые игры детей, разучивает с ними стихи.</p> <p>3.4  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет                      Педагог побуждает детей принимать посильное участие в инсценировках, позволяя ребенку выбрать роль и степень своего участия.</p>

Физическое развитие (5) → Показатель 3.5.1. «Здоровый образ жизни»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	Базовый уровень
Линия	1	2	3
А	<p><b>Документирование</b></p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена педагогическая работа по становлению здорового образа жизни ребенка.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены регулярные ситуации и мероприятия по формированию здорового образа жизни (напр., формирование привычек здорового питания, соблюдения правил личной гигиены).</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена системная работа по формированию здорового образа жизни (привычек здорового питания, закаливания, регулярной двигательной активности и пр.) с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы детей.</p>
Б	<p><b>Деятельность</b></p> <p>1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагоги соблюдают правильный режим дня, приучают детей к соблюдению режима и правил личной гигиены.</p>	<p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность по формированию здорового образа жизни.</p> <p>2.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью, рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма.</p>	<p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается системная работа по формированию здорового образа жизни с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы.</p> <p>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог совместно с детьми в ходе разных мероприятий и повседневной жизни обсуждает, что полезно и что вредно для здоровья, помогает детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил (используя рассказы, видео, электронные ресурсы, экскурсии и пр.).</p>

Физическое развитие (5) → Показатель 3.5.2. «Развитие представлений о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень
Линия	1	2	3
А	<p><b>Документирование</b></p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено развитие представлений о своем теле (ощущение своего тела в пространстве), физических возможностей, произвольности и координации движений (далее вместе – физических возможностей).</p> <p>1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено развитие мелкой моторики детей, требующей точности и координации движений кистями и пальцами рук и ног.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена регулярная педагогическая работа по развитию физических возможностей детей.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Ежедневным распорядком дня предусмотрено достаточное время (суммарно не менее 1 часа в день) для свободного движения детей в пространстве, позволяющего получить разнообразный опыт движения, балансируя, лазая, бегая или раскачиваясь, тренируя чувство баланса, равновесия и совершенствуя координацию своих мышц.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено системное развитие физических возможностей с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы детей. Напр., свободное движение в разнородном пространстве; занятия, развивающие равновесие; упражнения для развития координации движений и пр.</p>
Б	<p><b>Деятельность</b></p> <p>1.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог предоставляет детям возможность получить разнообразный опыт движения в пространстве.</p> <p>1.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог уделяет внимание развитию мелкой моторики детей (напр., скоординированного зрением и/или осязанием точного движения рук при выкладывании мелкой мозаики).</p>	<p>2.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность по развитию представлений о своем теле, физических возможностях, произвольности и координации движений.</p> <p>2.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог поощряет разнообразный опыт движения детей в пространстве, поддерживает и подбадривает, не препятствует реализации немного «опасных» идей, но контролирует серьезные риски (напр., позволяет залезть на невысокое дерево).</p> <p>2.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено регулярное развитие мелкой моторики детей и различные идеи, стимулирующие интерес детей к упражнениям по развитию мелкой моторики. Напр., педагог учит застегивать пуговицы, предлагает «вытянуть червячков из яблока» при</p>	<p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог развивает у детей представления о своем теле, учит их выполнять различные действия и движения (произвольные и спланированные), меняет скорость, темп, ритм предлагаемых движений.</p> <p>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено разностороннее развитие мелкой моторики обеих рук в различных формах деятельности (напр., игры с мелкими предметами, пальчиковые игры, штриховка, линии и лабиринты, лепка, массаж, сортировка мелких предметов по форме с закрытыми глазами).</p>

		помощи магнитной удочки, сложить мозаику и пр.	
--	--	--	--

Физическое развитие (5) → Показатель 3.5.3. «Движение и двигательная активность»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень
Линия	1	2	3
А	<p><b>Документирование</b></p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена поддержка двигательной активности детей в течение дня.</p> <p>1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено наличие пространства в помещении ДОО и территории на свежем воздухе для организации двигательной активности детей (напр., в группе, зале, на игровой площадке).</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена ежедневная регулярная двигательная активность детей.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена организация и оснащение пространства для двигательной активности детей в форме как спонтанной, так и организованной деятельности. Напр., для зарядки, подвижных игр и пр.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены системная поддержка двигательной активности в течение дня в ГРУППЕ и в ДОО в целом. Предусмотрена интеграция различных форм двигательной активности (напр., физкультминутка, пальчиковая, зрительная, дыхательная и зрительная гимнастика, ходьба по массажным дорожкам, подвижные игры, движение в сложных физкультурных комплексах и пр.) в целостный образовательный процесс, с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников.</p>
Б	<p><b>Деятельность</b></p> <p>1.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог включает двигательную активность в образовательный процесс.</p>	<p>2.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная двигательная активность детей в течение дня.</p> <p>2.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог стимулирует двигательную активность детей, позволяет им ощутить границы физических возможностей (напр., позволяет самому забраться на лошадку и упасть с нее) и даже испытать некоторый страх, удерживающий от опасных движений.</p> <p>2.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог контролирует серьезные риски, возникающие при двигательной активности детей, учит при необходимости звать на помощь.</p>	<p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается системная поддержка двигательной активности в течение дня в ГРУППЕ и в ДОО в целом, предусмотренная в ДОО (п.3.1.).</p> <p>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Движение и двигательная активность детей выстроена с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников.</p>

Физическое развитие (5) → Показатель 3.5.4. «Подвижные игры, физкультура и спорт»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень
Линия	1	2	3
А	<p><b>Документирование</b></p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены подвижные игры и физкультурные занятия и другие методы развития крупной моторики (КМ) детей (движения рук, ног и тела в целом). Напр., бег, прыжки, лазанье, бросание мяча и пр.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены регулярные подвижные игры и физкультура (Напр., выделено время для занятий в распорядке дня).</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено систематическое разностороннее развитие крупной моторики детей (развиваются сила, скорость, ловкость, гибкость, выносливость, внимание, точность, чувство ритма и др.) в разных формах (в играх, физкультурных и спортивных занятиях) с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы детей.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Развитие крупной моторики интегрировано с другими образовательными областями (напр., она развивается во время занятий танцами или ритмикой, в путешествиях по разнородному природному ландшафту с познавательными целями и т. п.).</p>



	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень
Б	<p><b>Деятельность</b></p> <p>1.2  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог содействует удовлетворению потребностей детей в движении и накоплению двигательного опыта (напр., позволяет детям по их желанию прервать деятельность в сидячем положении и немного подвигаться).</p> <p>1.3  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог учит тактичности, корректному безопасному поведению в процессе двигательной активности.</p>	<p>2.2  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог Наблюдает регулярные занятия физкультурой и подвижные игры детей.</p> <p>2.3  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог контролирует серьезные риски, возникающие в подвижных играх, на физкультуре, на спортивных занятиях.</p>	<p>3.3  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Реализуется предусмотренное (п.3.1.) систематическое разностороннее развитие крупной моторики детей в разных формах – в подвижных играх, на физкультурных и спортивных занятиях.</p> <p>3.4  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог укрепляет позитивную самооценку детей через достижение уверенности в движениях, ощущение нарастающих навыков (ведется педагогическое наблюдение).</p> <p>3.5  <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог поддерживает интерес детей к различным подвижным играм (напр., игры с мячом в кругу, догонялки, бег наперегонки, игры с прыжками, с мячом, народные игры и пр.). Педагог играет в игры вместе с детьми, не пытаясь без необходимости доминировать.</p>