

**Т.В. Ситникова, Каричева И.Н., Тихонова Е.В.**

**Организация конструктивно-модельной  
деятельности в детском саду**

**(методическое пособие)**

**г. Назарово**

**2021 год**

## Содержание

Раздел		Стр.	
Введение	Актуальность	3	
	Цели и задачи методического пособия.		
	Основная идея педагогической деятельности		
Основная часть	<i>Теоретическая часть.</i> Типы конструирования в ДОУ Формы конструирования Рекомендации по обучению конструированию в детском саду		5   7
	<i>Практическая часть.</i>	Направления конструктивной деятельности	9
		Организация уголка конструирования в детском саду	9
		Календарно - тематическое планирование для детей младшей группы	11
		Календарно - тематическое планирование для детей средней группы	16
		Календарно - тематическое планирование для детей старшей группы	20
		Календарно - тематическое планирование для детей подготовительной к школе группы	24
		<i>Дидактическая часть.</i> Схемы; Таблицы	Занятие по конструированию в детском саду
		Диагностика конструкторских умений	32
	Заключение		33
Список литературы		34	
Приложения		35	
Цветные иллюстрации			

## Введение

### Актуальность

Модным трендом современности является ориентация детей с раннего возраста на будущую перспективную профессию, на раннее развитие полезных прикладных навыков. Всё популярнее становятся клубы юных программистов и кружки робототехники для любого возраста. И дети, и взрослые всё чаще занимаются любительскими поделками и ремесленными хобби, различными художественно-прикладными занятиями, в которых также велик элемент конструирования.

Конструирование относится к числу тех видов деятельности, которые имеют моделирующий характер. Оно направлено на моделирование окружающего пространства в самых существенных чертах и отношениях. Такая специфическая направленность конструирования отличает его от других видов деятельности.

Требования ФГОС ДО к структуре образовательной программы дошкольного образования и к условиям её реализации побуждают педагогов к созданию новой образовательной модели, основу которой составляют развивающие, игровые технологии и методики деятельностного типа. К таким методикам и технологиям относится конструктивно-модельная деятельность, столь актуальная в настоящее время по следующим причинам:

- стремительное развитие науки и техники, автоматизация промышленных процессов;
- технологичность повседневной жизни: освоение разнообразных гаджетов, электронных игрушек и т.д.;
- инновационные процессы развития дошкольного образования как первого уровня основного общего образования;
- развитие в конструировании мыслительных функций и способностей (наблюдательность, сообразительность, инициативность в принятии решений).

Идеальной для использования в дошкольном воспитании является деятельность, в которой присутствует ряд важных развивающих аспектов, и интеграция образовательных областей достигается легко. Одним из таких любимых и увлекательных для детей и воспитателей видов работы является конструирование. Кроме педагогических достоинств, занятия конструированием оставляют яркий эмоциональный след в памяти ребёнка, иногда сохраняющийся на всю жизнь. Именно поэтому перед воспитателем встают вопросы: как организовать занятия по конструированию для детей разного возраста, какие нюансы возникают в процессе работы, как грамотно составить конспект и помочь детям осваивать новые навыки с большим интересом. Поэтому возникла необходимость в разработке методического пособия по конструктивно-модельной деятельности.

Данное пособие разработано на основе образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» образовательной программы дошкольного образования МБДОУ, в котором предусмотрены содержание

формирования у детей конструкторских знаний и умений, гарантируемые планируемые результаты освоения детьми программы в соответствии с возрастом детей.

Предлагаемое методическое пособие поможет педагогам в организации занятий по конструированию с дошкольниками 3–7 лет. В пособие включен разнообразный дидактический и развивающий материал по развитию пространственной ориентации, по обучению построения схем, планов, чертежей, а также занимательные игры и упражнения, направленные на развитие и коррекцию умений детей.

Занятия разбиты по лексическим темам. Каждая тема может быть реализована на специально организованных занятиях, перенося в свободную деятельность.

Задания построены с учетом постоянной смены деятельности, насыщены игровыми приемами и прочими занимательными моментами, поэтому исключают переутомление детей.

**Цель** пособия: оказание методической помощи педагогам ДОО по организации конструктивно-модельной деятельности с детьми дошкольного возраста разных возрастных групп.

**Задачи:**

1. Изучить и проанализировать современные развивающие, игровые технологии и методики деятельностного типа, позволяющие эффективно организовывать образовательный процесс с воспитанниками по развитию у них конструкторских умений и навыков;
2. Создать соответствующую требованиям ФГОС ДО научно-методическую и материально-техническую базу для занятий с детьми конструктивной деятельностью;
3. Составить календарно - тематическое планирование, содержание образовательной деятельности для детей младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп;
4. Увеличить заинтересованность педагогов в овладении инновациями, повысить профессиональную компетентность в организации конструктивно-модельной деятельности дошкольников, обобщить опыт работы;
5. Формировать познавательную и исследовательскую активность дошкольников, стремление к умственной деятельности, развивать эстетический вкус, конструкторские навыки и умения, приобщать к художественному миру и техническому изобретательству;
6. Повысить заинтересованность родителей, вовлеченность семей воспитанников в образовательную деятельность, в мероприятия дошкольного учреждения;

**Основная педагогическая идея**

Создание предметно-развивающей среды для организации работы по развитию конструктивной деятельности в ДОО позволит наиболее полно

раскрыть способности каждого ребёнка, соответствующие возрастным возможностям. Многообразие представленного материала для различных видов конструирования в разных возрастных группах поможет детям дошкольного возраста применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых поставленных задач.

## **Основная часть**

### **Теоретическая часть**

#### ***Типы конструирования в ДОУ***

- Техническое
- Художественное

К техническому конструированию относят конструирование из строительных материалов (деревянных окрашенных или неокрашенных деталей геометрической формы), из деталей конструкторов имеющих разные способы крепления, из крупногабаритных модульных блоков, некоторые способы конструирования из бумаги, картона, коробок, катушек и других материалов.

К художественному — конструирование из природного и бросового (использованного) материала, из бумаги.

#### ***Формы конструирования***

- *Конструирование по образцу* (Ф. Фребель) заключается в том, что детям предлагают образцы построек, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, поделок из бумаги и т.п., как правило, показывая способы их воспроизведения. Это обеспечивает прямую передачу детям готовых знаний, способов действий, основанных на подражании. Использование образцов — это важный этап обучения, в ходе которого дети узнают о свойствах деталей строительного материала, овладевают техникой возведения построек (учатся выделять пространство для постройки, аккуратно соединять детали, делать перекрытия и т.п.). Правильно организованное обследование образцов помогает детям овладеть обобщенным способом анализа. В рамках этой формы конструирования можно решать задачи, обеспечивающие переход к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.
- *Конструирование по модели* (А.Н. Миренова, А.Р. Лурия) заключается в том, что детям в качестве образца предъявляют модель, в которой очертание отдельных составляющих ее элементов скрыто от ребенка. Эту модель дети должны воспроизвести из имеющегося у них строительного материала. В данном случае ребенку предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения. Как показало исследование А.Р. Лурия, постановка таких задач перед дошкольниками — достаточно эффективное средство активизации их мышления. Обобщенные представления, сформированные в процессе конструирования по образцам, в дальнейшем позволят детям при

конструировании по модели осуществить более гибкий и осмысленный ее анализ, что, несомненно, окажет положительное влияние на развитие не только конструирования, но и аналитического и образного мышления. Конструирование по модели является усложненной разновидностью конструирования по образцу.

- *Конструирование по условиям* (Н.Н. Поддьяков) принципиально иное по своему характеру. Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не дается. Данная форма работы способствует развитию творческого конструирования. Однако дети должны уже иметь определенный опыт: обобщенные представления о конструируемых объектах, умение анализировать сходные по структуре объекты и свойства разных материалов и т.п. Этот опыт формируется, прежде всего, в конструировании по образцам и в процессе экспериментирования с разными материалами
- *Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам* было разработано С. Леона Лоренсо и В.В. Холмовской. Авторы отмечают, что моделирующий характер самой деятельности, в которой из деталей строительного материала воссоздаются отдельные функциональные особенности реальных объектов, предоставляет возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. Эти возможности наиболее успешно могут реализовываться в случае обучения детей сначала построению простых схем-чертежей, отражающих образцы построек, а затем, наоборот, практическому созданию конструкций по простым чертежам-схемам. Вместе с тем дети, как правило, испытывают трудности в выделении плоскостных проекций объемных геометрических тел (деталей строительного материала). Для преодоления таких трудностей были специально разработаны шаблоны (В.В. Брофман), которые дети использовали для построения наглядных моделей (чертежей), отражающих их конструктивные замыслы. Конструирование по чертежам и схемам способствует развитию у детей образного мышления и познавательных способностей, т.е. они начинают строить и применять внешние модели «второго порядка» — простейшие чертежи в качестве средства самостоятельного познания новых объектов.
- *Конструирование по замыслу* по сравнению с конструированием по образцу обладает большими возможностями для развития творчества детей, для проявления их самостоятельности. В этом случае ребенок сам решает, что и как он будет конструировать. Но такой вид конструирования и его осуществление — достаточно трудная задача для дошкольников: их замыслы неустойчивы и часто меняются в процессе их осуществления. При этом дети не учатся созданию замыслов, а лишь самостоятельно, творчески используют знания и

умения, полученные ранее. При этом степень самостоятельности и творчества зависит от уровня имеющихся знаний и умений (умение строить замысел, искать решения, не боясь ошибок и т.п.).

- В *конструировании по теме* детям предлагают общую тематику конструкций, например, «Город», и они сами создают замыслы конкретных построек и поделок, выбирают способы их выполнения, материал. Эта достаточно распространенная в практике форма конструирования очень близка по характеру конструированию по замыслу с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой. Основная цель организации конструирования по заданной теме — актуализация и закрепление знаний и умений, а также переключение детей на новую тематику в случае их «застревания» на одной и той же теме.
- *Каркасное или модульное конструирование*, предложенное Н.Н. Поддьяковым, предполагает первоначальное знакомство детей с простым по строению каркасом как центральным звеном постройки (его частями, характером их взаимодействия) и последующую демонстрацию педагогом различных его изменений, приводящих к трансформации всей конструкции. В результате дети легко усваивают общий принцип строения каркаса и учатся на его основе выделять особенности конструкции. Ребенок, глядя на каркас, должен домыслить, как бы дорисовать его, добавляя к нему разные детали. Соответственно, каркасное конструирование может стать эффективным средством формирования воображения, обобщенных способов конструирования, образного мышления.

### ***Рекомендации по обучению конструированию в детском саду***

При планировании занятий с элементами конструирования следует учитывать ряд аспектов:

- Размеры поделок. Не рекомендуется сразу выполнять поделки небольшого размера с миниатюрными деталями. Полезнее начинать с простых изделий, среднего или достаточно крупного размера с малым числом деталей. Детали также должны быть достаточно крупными, не менее 6–7 см.
- Сложность поделок, разнообразие применяемых техник. Начните с самых простых поделок и постепенно их усложняйте, вводите новые детали, уменьшайте размеры изделий. Этот же принцип касается и используемых техник. Правильным решением будет вводить новшества постепенно. Дети должны использовать уже освоенные техники, например, рисование и новые - склеивание бумаги, комбинируя их. Так, модель дома можно будет склеить из бумаги (простой белый куб или призма), а далее нарисовать детали (окна, двери, фактуру стен). При дальнейшей работе нарисованные детали можно будет заменить деталями, изготовленными с использованием

других техник, например, аппликацией из бумаги или приклеиванием иных материалов.

- Доступность и лёгкость использования материала. Материал можно использовать разнообразный, но работа с ним не должна вызывать у детей затруднений. Он должен быть подготовлен к использованию и обработан заранее. Природные материалы лучше всего использовать не пересушенные и чистые (крупные сухие листья и стебли растений, крупные семена и шишки, орехи и жёлуди). Можно использовать ткань, обрезки текстиля или верёвок, салфеток и полиэтиленовой плёнки разных цветов. Рекомендуется избегать применения дорогостоящих и малодоступных материалов.
- Задания на дом. Не стоит требовать от детей самостоятельно подготовить материалы или принести их из дома. Уровень благополучия и степень занятости родителей различны в разных семьях, и то, что кажется воспитателю быстро и легко доступным и недорогим, может быть серьёзной проблемой для семьи, что, в свою очередь, вызовет у ребёнка сильные негативные эмоции.
- Эстетика. Помните, что чувство вкуса у детей ещё не развито, и требовать от них уместного, с точки зрения взрослого, сочетания цветов, материалов и соответствующего стилистического оформления ещё нельзя. Тем не менее, необходимо прививать им общее понимание красоты как точности передачи и завершённости облика, красоты как целесообразности. Следует воспитывать аккуратность в работе и стремление даже самую простую поделку завершить в приемлемом виде, обязательно проводя работу по исправлению ошибок (доделка поделок сразу или несколько позже). Цвета рекомендуется использовать яркие и разных оттенков, материалы лучше выбирать с разнообразной фактурой.
- Безопасность. Все сложные виды обработки материалов, например, окраска, вырезание, воспитатель должен проводить заранее самостоятельно, давая детям уже подготовленные детали конструкции. Постепенно можно вводить в употребление детьми безопасные инструменты и красители, при этом тщательно контролируя их применение и объясняя правила использования и технику безопасности. Некоторые виды работ детям проводить категорически нельзя.
- Индивидуальный подход и эмоциональная поддержка. Даже в группе одного возраста, и тем более в разновозрастной группе, дети демонстрируют разную степень развития навыков и моторики. Степень усидчивости, аккуратности и внимания к деталям будет сильно отличаться, в том числе и в связи с физическим и психологическим здоровьем конкретного ребёнка. Поэтому допускается дифференциация заданий по степени сложности для разных детей, а также индивидуальная система оценки каждой работы.



В качестве одного из вариантов организации такой схемы работы можно привести распределение детей по подгруппам с разными по сложности задачами. Необходимо помнить о правильной подаче обратной связи, оценки результата труда ребёнка. Воздержитесь от излишне эмоциональных восторгов в пользу работы одного творца, помните, что каждый ребёнок в группе — художник и творец. Похвалите каждого и даже замечания и предложения по доделке и переделке обязательно подайте в конструктивном ключе, как улучшение и так уже заслуживающей всяческого одобрения работы. Будет ошибкой не контролировать обсуждение детьми работ других детей, важно мягко, но настойчиво пресекать обсуждения с пренебрежением или сильными негативными оценками, высмеиванием и переходом на личности.

- **Игра и трудовое воспитание.** Не упускайте возможность обыграть поделки, делайте их не просто так, не для графы в методическом отчёте и календарно-тематическом плане, а именно для игры и, играючи, поддерживайте в детях использование поделок в игре. Игра — основное занятие любого ребёнка, это его аналог труда взрослого человека, полноценная игра необходима для нормального развития и социализации. Поделки, созданные для игры (игрушки, сделанные своими руками), дают ребёнку раннюю установку на труд, приучают его к производительной деятельности и бережному отношению к труду других, в том числе и воспитателя.

### ***Практическая часть. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)***

#### **Направления конструктивной деятельности**

1. *сооружение построек для игры*
2. *создание моделей-изображений*

#### **Организация специальной развивающей предметно-пространственной среды**

##### **Организация уголка конструирования в детском саду**

Одним из главных показателей качества дошкольного образования является насыщенность РППС, созданной в соответствии с требованиями ФГОС.

*Особенности центра конструирования:*

Сосредоточен в одном месте, занимает немного пространства, мобилен, позволяет организовать конструкторскую деятельность с большой группой воспитанников, подгруппой и индивидуально, развернуть строительство на ковре либо на столе.

*Оснащение:*

-Конструкторы разного вида;

- Кубики;
- Крупный и мелкий деревянный строительный материал;
- Материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном;
- Материалы и оборудование для работы с использованным (бросовым) материалом;
- Природный материал;
- Тематические альбомы по архитектурным сооружениям;
- Тематические альбомы с занимательными играми и упражнениями по конструированию;
- Схемы и чертежи построек;
- Различные игрушки, сомасштабные постройкам;
- Образцы построек;
- Рисунки;
- Иллюстрации;
- Фотографии;
- Мобильные платформы для конструирования;
- Место для экспонирования детских работ;
- Мебель;
- Ковры напольные

Правильно созданная РППС позволяет обеспечить каждому ребёнку выбор деятельности по интересам, возможность взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

### **Календарно - тематическое планирование для детей младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп**

### Календарно - тематическое планирование для детей младшей группы

Месяц	Неделя	Тема недели	Вид деятельности	Название образовательной деятельности	Задачи образовательной деятельности
<b>Сентябрь</b>	I	«Рано утром детский сад малышей встречает»	из кирпичиков	«Дорожки для матрешек»	Формировать умение детей строить дорожки из кирпичиков; поощрять желание обыгрывать постройки; воспитывать желание общаться во время игрового действия.
	II	«Осень наступила»	из кубиков	«Дорожка в саду»	Способствовать формированию у детей элементарных конструкторских навыков; поощрять желание обыгрывать постройку.
	III	«В огороде овощи на грядке их ищи»	из пластин	«Грядка с овощами»	Совершенствовать элементарные конструкторские навыки; расширять представления детей о предметах ближайшего окружения.
	IV	«В саду созрели фрукты»	из геометрических фигур	«Выкладывание фигур»	Упражнять детей в выкладывании изображений из геометрических фигур
<b>Октябрь</b>	I	«Мама папа я – дружная семья»	из строительного материала	«Стол и стул»	Развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик), формировать умение использовать детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); воспитывать интерес к совместному обыгрыванию построек.
	II	«Носиком дышим, ушками слышим» (ЗОЖ)	из бумаги	«Обведи контур»	Знакомство с понятиями формы, цвета, величины, создание начальных математических представлений: знакомства с геометрическими фигурами, их основными признаками, складывание предмета из частей, развитие мышления, внимания, памяти, речи.

	III	«Праздничный обед» (посуда, продукты питания)	из кирпичиков и брусков	«Мебель»	Продолжать умение строить мебель (стол, диван, кресло), используя знакомые детали конструктора.
	IV	«Мой город»	из строительного материала	«Башня» (знакомство с «принципом пирамидки»)	Развивать умение конструировать по рисункам, фотографиям; закреплять понятия «высокий», «низкий».
Ноябрь	I	«Бабушкины сказки»	из кубиков, пластин, кирпичиков	«Стол и стул для Мишутки»	Развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, умение использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
	II	«На чем сидим и лежим» (мебель)	из деревянного конструктора	«Мебель для Кати»	Развивать умения строить по образцу, используя детали разных цветов, анализировать постройку; развивать стремление к игровому и речевому общению.
	III	«Наши помощники» (бытовые приборы)	из деревянного конструктора	«Постройка по собственному замыслу»	Развивать желание строить по собственному замыслу, обыгрывать их, побуждать к совместным играм.
	IV	«На чем люди ездят» (транспорт ПДД)	из деревянного конструктора	«Автомобиль»	Формировать умение выполнять постройку по образцу; совершенствовать конструкторские навыки; воспитывать интерес к предметам ближайшего окружения.
Декабрь	I	«Встреча с Зимой» (зима, зимние забавы)	из кубиков	«Мебель для Деда Мороза»	Расширять представления детей о новогоднем персонаже; продолжать формировать умения детей выполнять постройки в нужной последовательности, самостоятельно придумывать сюжет для обыгрывания своей постройки.
	II	«Птичья столовая» (зимующие птицы)	из деревянного конструктора	«Кормушка»	Закреплять умение называть детали и их цвет; анализировать изделие, строить детали по образцу, без показа приемов.
	III	«Здравствуй Дедушка Мороз!» (Новогодний	из крупного конструктора	«Теремок»	Закреплять представление о знакомых предметах; умение правильно называть детали строительного

		праздник)			набора, умение играть с постройками.
	IV	«Все ребятам нравится елочка красавица»	из конструктора «Лего»	«Украшим елочку»	Закрепить умение детей строить елочку; учить детей украшать концы веток елочки кубиками разного цвета (шарики).
Январь	III	«В гости к Умке» (животные Севера)	из деревянного конструктора	«Домик для Умки»	Закреплять умение называть детали и их цвет; анализировать изделие, строить детали по образцу.
	IV	«Кто живет в лесу» (дикие животные)	из деревянного конструктора	«Красивый домик для зайчика»	Формировать у детей представление о собственной значимости - могу помочь зайчику. Развивать умение детей конструировать по рисункам, фотографиям.
Февраль	I	«Котик, коток» (домашние животные)	из деревянного конструктора	«Конура для собачки»	Развивать умение самостоятельно конструировать знакомый объект, при желании использовать рисунки, фотографии. Закреплять понятия «высокий - низкий».
	II	«На птичьем дворе» (домашние птицы)	из деревянного конструктора	«Домик для птиц»	Умение находить предмет по описанию, действовать по инструкции взрослого, различать цвета, предметы по величине.
	III	«Как солдаты наши» (военные профессии)	из деревянного конструктора	«Грузовик и дорога»	Закрепить знания детей о разных видах грузового транспорта. Показать иллюстрацию, закрепить названия деталей для строительства.
	IV	«Что растет в горшочке?» (комнатные растения)	из конструктора «Лего»	«Заборчик»	Продолжать умение детей огораживать небольшое пространство деталями, устанавливая их на разные грани плотно друг к другу или на расстоянии.
Март	I	«Мамин день - 8 марта»	из кубиков, кирпичиков, призм, пластин	«Горка для куклы Даши»	Закрепить название деталей строительного материала (кубик, кирпичик, призма, пластина); формирование умения сооружать горку; накладывать детали одну на другую, прикладывать друг к другу.
	II	«Матрешки и свистульки» (народная игрушка)	из пластин и кубиков	«Домик для матрешки»	Формировать умение создавать постройки с внутренним свободным пространством; воспитывать желание доставить радость любимой

					игрушке.
	III	«Ай, какое платье у Алены» (одежда обуви)	из кирпичиков	«Полочка для обуви»	Побуждать детей к общению, учить делать полочку из кирпичиков, слушать и понимать объяснения взрослого.
	IV	«Ой, бежит ручьем вода» (весна)	из кирпичиков	«Пароход, лодка»	Закреплять умение детей приставлять плотно друг к другу кирпичи, ставя на длинную узкую сторону, изображая лодку или пароход; различать детали нос, корма.
	V	«Наблюдение за птицами прилетающими на участок» (перелетные птицы)	из деревянного конструктора	Скворечник	Побуждать к конструированию, воспитывать желание заботиться о птицах; продолжать умение различать предметы по размеру.
Апрель	I	«На ракетах к звездам»	из магнитного конструктора	«Ракета»	Поговорить с детьми о дне Космонавтики; учить строить ракету по схеме; приучать к аккуратной уборке деталей конструктора в соответствующие коробочки.
	II	«Секреты природы – это так интересно» (опыты с водой, землей, песком, воздухом)	из песка	«Башенка»	Закреплять знания о свойствах песка; учить строить башенку, домик для собачки, дорожки, скамейки; воспитывать интерес к конструированию из песка.
	III	«К нам приплыли рыбки» (рыбы)	из кирпичиков, призм, пластин	«Лодочка»	Закрепить название деталей строительного материала; закреплять у детей умение создавать постройку, используя знакомые детали конструктора.
	IV	«Самые удивительные вещества на Земле» (например, волшебная вода)	из конструктора «Лего»	«Кораблик»	Выяснить с детьми, где плавают корабли, что можно на них перевозить, умение подбирать нужные детали конструктора. (Рассматривание картинок с кораблями).
Май	I	«Мы друзья» (заботливое отношение к окружающим)	из призм, наборов кирпичиков	«Двухэтажный дом»	Формировать у детей умение создавать более сложную постройку дома, применяя полученные ранее знания и умения.
	I	«Ты руками их не трогай,	из конструктора	«Улей»	Развивать мелкую моторику пальцев рук,

	пусть спешат своей дорогой» (насекомые)	«Лего»		закрепить название цветов, познакомить с новыми деталями конструктора (крыша, труба, окно).
III	«Цветочная мозайка» (цветы)	из конструктора «Лего»	«Цветы»	Показать детям как из кубиков конструктора можно сделать цветок; цветок можно сделать объемным либо плоским.
IV	«Лето наступило!»	из разных видов конструкторов	«Конструирование на свободную тему»	Закрепить все полученные знания за год обучения и поиграть в понравившиеся игры.

### Календарно - тематическое планирование для детей средней группы

Месяц	Неделя	Тема недели	Вид деятельности	Название образовательной деятельности	Задачи образовательной деятельности
Сентябрь	I	«Путешествие по саду»	из геометрических фигур	«Неваляшка»	Учить детей создавать композицию на горизонтальной поверхности, развивать сенсорное чувство цвета, пространства и формы.
	II	«Здравствуй осень, золотая!»	из природного материала	«Ковёр из листьев»	Учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями.
	III	«Во саду ли, в огороде»	из бумаги	«Корзиночка»	Учить детей складывать квадратный и прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая края, разглаживать линию сгиба и делать надрезы в указанных заранее местах.
	IV	«Лесная кладовая»	из половинок грецких орехов	«Грибная полянка»	Научиться переносить знания и умения, приобретенные в работе с одним материалом, на процесс выполнения поделки из другого материала.
	V	«У меня готов ответ: кем работает мой папа, мама, бабушка и дед»	из геометрических фигур	«Трактор»	Учить составлять из геометрических фигур композицию, изображающую трактор.
Октябрь	I	«В здоровом теле – здоровый дух» (ЗОЖ)	из строительного материала	«Горка для игрушек»	Учить детей строить постройки по заранее заданному условию, учитывая размер деталей, различать и называть отдельные детали.
	II	«Что нужно повару?» (посуда, продукты питания)	из бумаги	«Стаканчик»	Учить складывать квадратный лист бумаги по диагонали, находить острый угол, делать складку «молния», перегибать треугольник пополам, опускать острые углы вниз.
	III	«Город, в котором ты живешь»	блоки Дьенеша	«Рассели жильцов»	Закреплять названия геометрических фигур, учить определять их признаки, классифицировать и группировать по определенным признакам.



Ноябрь	I	«Это все мой край родной»	Из геометрических фигур	«Мосты»	Развивать умение создавать постройку при помощи готовых форм.
	II	«Нужные вещи» (дом, мебель)	из строительного материала	«Дом»	Закреплять умение строить постройку с перекрытием по образцу. Познакомить с новой формой – брусок. Формировать представление о зависимости высоты постройки: чем больше этажей, тем выше дом. Познакомить с основными частями дома: фундамент, стены, перекрытия, крыша, окна, двери.
	III	«Наши помощники» (бытовые приборы)	из бумаги	«Фонарики»	Учить складывать 3 круга пополам, склеивать их между собой, действовать по показу воспитателя слаженно, чётко соединя половинки кругов.
	IV	«На чем люди ездят» (транспорт, ПДД)	из строительного материала	«Машины бывают разные»	Учить конструировать грузовой автомобиль, анализировать образец, преобразовывать постройку (удлинять, применяя длинные пластины). Продолжать знакомить с фигурой – цилиндр, его свойствами (в сравнении с бруском).
Декабрь	I	«Здравствуй гостя – зима!» (зима, зимние забавы)	из бумаги	«Весёлые снеговики»	Обучить детей основным техникам конструирования из бумаги (сминания, отрывания, скатывания, скручивания), научить конструировать поделку из бумажных салфеток.
	II	«Птичкина столовая» (зимующие птицы)	из бумаги	«Птица»	Совершенствовать навык «вгибания» маленького уголка, сгибание углов в противоположные стороны.
	III	«Здравствуй, Дедушка Мороз!» (Новогодний праздник)	из строительного материала	«Теремок Деда Мороза»	Учить сооружать в определенной последовательности прочную постройку с перекрытием, используя усвоенные ранее навыки, делать надстройки. Украшать крышу разнообразными деталями.
	IV	Всем ребятам нравится - елочка красавица	из бумаги, картона	«Ёлка»	Учить детей складывать квадрат по диагонали, совмещая углы и стороны.
Январь	II	«В гости к Умке»	из строительного	«Башня для Умки»	Учить детей строить вертикальную постройку,

		(животные Севера)	материала: кубиков разных размеров		подбирать одинаковые или разные по размеру и форме детали, располагать от большой к маленькой (принцип пирамидки).
	III	«Зоопарк»	из бумаги	«Веселые зверушки»	Учить самостоятельно вырезать детали – ушки, хвостик, срезая уголки у квадратов и прямоугольников, разрезая квадрат по диагонали; оформлять поделки, придавая им определенные образы.
	IV	«Лесные жители» (дикие животные)	из бумаги	«Зайчик»	Учить замыкать полоску бумаги в кольцо, склеивать края, создавать изделие из двух колец разного размера.
<b>Февраль</b>	I	«Наши меньшие друзья» (домашние животные)	из бумаги	«Будка для собачки».	Создание поделки из бумаги при помощи нового способа конструирования — складывания бумаги пополам.
	II	«На птичьем дворе» (домашние птицы)	из яичной скорлупы	«Цыпленок»	Учить детей изготавливать поделку, дополняя деталями из бумаги и картона, учить вырезать мелкие детали по контуру, используя трафарет, клюв, лапки, гребешок.
	III	«Как солдаты наши...» (военные профессии, военная техника)	из бумаги	«Открытка для папы»	Закреплять умения складывать прямоугольный лист пополам.
	IV	«Что растет в горшочке?» (комнатные растения)	из салфетки	«Роза»	Плотно защипывать салфетку, сжимая слои и расправлять в виде лепестка роз.
<b>Март</b>	I	Мамин день – 8 марта!	из бумаги	«Цветок для мамы»	Учить самостоятельно выполнять готовую работу по образцу (оригами).
	II	«Матрешки и свистульки» (народная игрушка, народные промыслы)	палочки Кюизенера	«В гости к матрешкам»	Закреплять представления о форме (треугольная, квадратная, прямоугольная), длине (самая длинная, короче, самая короткая), счете (в пределах пяти).
	III	«Кому, что нужно» (одежда, обувь)	из спичечных коробков	«Комод»	Учить сооружать постройки из спичечных коробков, обклеивать их цветной бумагой, оформлять поделки аппликацией, прорисовывать

					мелкие детали фломастером.
	IV	«К нам весна шагает, быстрыми шагами» (весна)	из бумаги	«Наш весенний ручеек»	Закрепление навыков работы с бумагой, учить конструировать бумажный кораблик.
	V	«...Ласточка с весной в сени к нам летит» (птицы, прилетающие на участок)	из природного материала	«Птичка»	Учить составлять образ из частей, соединять между собой детали пластилином. из природного материала.
Апрель	I	На ракетах к звездам	из геометрических фигур	«Ракета»	Учить выкладывать изображение из геометрических фигур по схемам.
	II	«Секреты природы – это так интересно» (опыты с водой, воздухом, песком, землей)	из бумаги	«Вертушка»	Учим делать игрушки для игры с ветром, самостоятельно нарезать полоски, приклеивать к основанию палочки, соединять в центре.
	III	«Рыбка, рыбка, где ты спишь?» (рыбы + вода)	из геометрических фигур	«Рыбка»	Учить выкладывать плоскостное изображение по схеме.
Май	I	«Прадедушкин праздник» (День Победы)	из бумаги	«Праздничные флажки»	Закреплять умение складывать прямоугольную заготовку пополам. Учить обводить по шаблону, вырезать из листов, сложенных пополам.
	I	«Ты руками их не трогай, пусть спешат своей дорогой» (насекомые)	из природного материала	«Пчёлки»	Продолжать учить создавать знакомые образы при помощи природного материала.
	III	«Цветочная мозаика» (цветы)	из бумаги	«Тюльпаны»	Учить детей складывать бумагу разными способами, из знакомой базовой формы складывать лепестки цветка, соединять детали, накладывая одну на треугольник другой, совмещая вершины углов и стороны деталей.
	IV	«Вот и лето пришло!» (лето, цветы)	из полосок бумаги	«Цветы на лужайке»	Учить детей склеивать полоски бумаги для создания «лепестков», соединять их в цветок при помощи серединки.

*Календарно-тематическое планирование для детей старшей группы*

Месяц	Неделя	Тема недели	Вид деятельности	Название образовательной деятельности	Задачи образовательной деятельности
Сентябрь	I	«Для ребят в саду уют эти люди создают»	из строительного материала	«Детский сад»	Уточнить представления детей о строительных деталях (кирпичик, куб, брусок, пластина, цилиндр), деталях конструктора, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания).
	II	«Экскурсии по природным зонам экосистемы»	из природного материала	«Лесная полянка»	Учить составлять образ из частей, соединять между собой детали пластилином.
	III	«Что нам осень принесла. Откуда хлеб пришёл»	из строительного материала	«Пекарня»	Учить детей сооружать высокие постройки с перекрытиями по образцу, определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки, в какой последовательности её выполнять.
	IV	«Дары осени»	из природного материала	«Ковер из листьев»	Учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями.
	V	«У меня готов ответ: кем работает мой папа, мама, бабушка и дед»	из бумаги	«Чемоданчик для врача»	Учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях.
Октябрь	I	«В здоровом теле – здоровый дух» (ЗОЖ)	из строительного материала	«Стадион»	Учить детей делать постройки по словесному описанию и по схеме.
	II	«Что нужно повару?» (посуда, продукты питания)	из бумаги	«Кружка»	Учить детей делать поделку по образцу.
	III	«Широка страна моя Родная» (мой город и край, Москва-столица)	из строительного материала	«Улица города»	Учить детей сравнивать дома по рисункам и строить по схемам (чертежу).

		государственная символика)			
	IV	«Широка страна моя Родная»	из строительного материала	«Мой дом»	Составление домов разных размеров. Учить детей подбирать двери, окна, крыши, соответствующие величине данного дома.
Ноябрь	I	Наследие родного города, края	из геометрического материала	«Собери и построй»	Учить детей выкладывать предметы из геометрических фигур.
	II	«Нужные вещи» (дом, мебель)	из строительного материала	«Мебель»	Учить видеть и сооружать постройки в трёх проекциях.
	III	«Наши помощники» (бытовые приборы)	из бросового материала	«Пылесос»	Обучать детей разным приемам работы с разным материалом, закреплять умение пользоваться ножницами.
	IV	«На чем люди ездят» (транспорт, ПДД)	из бросового материала	«Машины» (из коробок)	Продолжать обучать детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек.
Декабрь	I	«Здравствуй гостя – зима!» (зима, зимние забавы)	из бросового материала	«Снеговик» (из поролона)	Знакомить детей с новым материалом поролоном. Учить делать из него снеговика.
	II	«Мы кормушку смастерили» (зимующие птицы)	из бумаги (оригами)	«Воробушки»	Продолжать учить делать поделки из бумаги, складывая по схеме. Закрепить умение работать с бумагой.
	III	«Новый год шагает по планете!» (традиции празднования Нового года в разных странах. Новогодний праздник)	из бумаги	«Елочные игрушки»	Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы.
Январь		«За полярным кругом» (животные Севера)	из бумаги	«Белый Мишка»	Учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях.
	II	«Кто, где живёт» (животные жарких стран)	из бумаги	«Слон»	Учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях.
	III	«Лесные жители» (дикие животные)	из природного материала	«Медведи в лесу»	Развивать желание использовать в работе различный природный материал.

<b>Февраль</b>	I	«Наши меньшие друзья» (домашние животные)	из строительного материала	«Будка для собачки»	Учить делать постройки по словесному описанию и по схеме.
	II	«На птичьем дворе» (домашние птицы)	из бумаги	«Куручка и петушок»	Закреплять умение создавать объемное изображение, используя технику «сминания» бумаги в комочки.
	III	«Наши защитники» (боевая техника, роды войск, день защитника Отечества, герои войны)	из строительного материала	«Аэродром»	Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта, упражнять в строительстве летательных аппаратов по рисункам, схемам продолжать развивать умение придумывать свои модели летательных аппаратов.
	IV	«Что растет в горшочке?» (комнатные растения)	из бумаги	«Цветок»	Учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях.
<b>Март</b>	I	«Весенний праздник-Международный женский день»	из природного материала	«Цветы для мам и бабушек»	Учить детей делать несложные композиции из природного материала.
	II	«Чудо-мастера», «Узоры России»	из бумаги	«Матрешка»	Учить создавать игрушку из бумаги, преобразовывая плоскостной материал в объемные формы, используя способ закручивания полукруга в конус.
	III	«Кому, что нужно» (одежда, обувь)	из строительного материала	«Гардеробная»	Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
	IV	«К нам весна шагает, быстрыми шагами» (весна)	из бросового материала	«Подснежники»	Приобщать детей к изготовлению поделок из различных материалов (пластиковых ложек, трубочек для коктейля, пластилина и др.)
	V	«Птичий переполох» (перелётные птицы+воздух)	из бросового материала	«Утенок»	Расширение и закрепление знаний о геометрических фигурах, учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях.
<b>Апрель</b>	I	Про космические дали нам космонавты	из бросового материала	«Ракета»	Учить детей создавать летательный (космический аппарат) конструктивным и комбинированным

		рассказали (планета Земля, космос)			способами из бросового материала.
	III	«Знатоки морских глубин» (рыбы + вода)	из бумаги	«Рыбка»	Учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях.
	IV	«Праздник чистой воды, земли и воздуха» (конкурс плакатов экологического содержания с привлечением родителей)	из бросового материала	«Моя земля»	Продолжать формировать умения детей конструировать из бросового материала (бумажные рулончики), закреплять умение работать по схеме
Май	I	«От сердца к сердцу» (День Победы, памятник героям ВОВ)	из строительного материала	«Самолёт»	Учить детей строить самолёт, используя в качестве образцов рисунки – чертежи, учить анализировать рисунки, определять тип самолёта (грузовой, пассажирский, военный, спортивный), выделять его основные части (кабину, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.), выбирать чертеж, вносить изменения, дополнения, т.е. преобразовывать по своему.
	II	«Ты руками их не трогай, пусть спешат своей дорогой» (насекомые)	из бумаги	«Мотылёк»	Учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях
	III	«Цветочная мозаика» (цветы)	из бумаги	«Цветы в вазе»	Продолжать учить детей складывать бумагу в разных направлениях, учить составлять сюжетную композицию.
	IV	«Вот и лето пришло!» (лето, цветы)	из строительного материала	«Летний парк»	Учить планировать и осуществлять постройку в соответствии с назначением, обучать моделированию по чертежу и собственному замыслу, учить детей объединять конструкции единым сюжетом.

**Календарно - тематическое планирование для детей подготовительной к школе группы**

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Название образовательной деятельности</b>	<b>Задачи образовательной деятельности</b>
<b>Сентябрь</b>	I	« Эти школьные штучки – карандаши, тетради, ручки...»	из бумаги	«Книга своими руками»	Закрепить знакомые способы работы с бумагой: сложение листа бумаги пополам.
	II	«Экскурсии по природным зонам экосистемы»	из природного материала	«Старичок-лесовичок»	Учить детей мастерить забавные поделки, используя шишки, плоды и семена различных растений, пластилин.
	III	« Что нам осень принесла. Откуда хлеб пришел?»	из строительного материала	«Мост»	Формировать представление о строении моста, умение называть части: перекрытие, опоры. Закрепить умение рассматривать и анализировать образец.
	IV	« Дары осени»	из строительного материала	«Овощехранилище»	Закрепить с детьми представления о чертеже, рисунке, умение зарисовывать элементарную постройку, строить по готовому чертежу.
	V	« У меня готов ответ: кем работает мой папа, мама, бабушка и дед	из конструктора	«Что нам стоит дом построить»	Упражнять детей в рисовании планов, учить воплощать задуманное в строительстве.
<b>Октябрь</b>	I	В здоровом теле здоровый дух»	плоскостное конструирование	«Лабиринт»	Закрепить плоскостное конструирование, развивать внимание, мышление, наблюдательность.
	II	« Что нужно повару»	ткань	«Салфетка»	Учить вдевать нитку в иголку, делать бахрому.
	III	« Широка страна моя Родная, дружно все в стране живут»	из строительного материала	«Башни Кремля»	Закрепить умение строить по предложенному чертежу-схеме или воплощать свой собственный замысел.
	IV	« Широка страна моя Родная, дружно все в	из строительного материала	«Башни Кремля»	Закрепить умение строить по предложенному чертежу-схеме или воплощать свой собственный



		стране живут»			замысел. Учить создавать коллективную поделку, объединяя постройки детей.
<b>Ноябрь</b>	I	« Наследие родного города, края»	из бросового материала	«Мы творцы, мастера, фантазеры»	Развивать умение строить умозаключения на основе своего опыта, развивать стремление к экспериментированию, творческую активность.
	II	« Нужные вещи»	из деталей конструкторов	«Лестница»	Познакомить детей с металлическим конструктором, основными крепежными деталями. Учить изготавливать предмет по образцу.
	III	« Наши помощники»	из строительного материала, конструкторов	«Роботы»	Упражнять детей в создании схем и чертежей, в моделировании и конструировании.
	IV	« На чем люди ездят»	из плоскостного конструктора	«Машины»	Формировать представление о различных машинах, их функциональном назначении, упражнять в плоскостном моделировании.
<b>Декабрь</b>	I	« Здравствуй гостя – зима!»	из бумаги	«Ёлочка»	Развивать навыки аккуратного выполнения сгибов, обучить детей складыванию новой базовой формы – двойной треугольник.
	II	« Мы кормушку смастерили»	из бумаги	«Зимующие птицы»	Научить детей делать птиц по технике «оригами», закреплять умение складывать квадрат по диагонали (базовая форма «косыночка»), продолжать учить сгибать по линии назад и загибать вперёд части поделки.
	III	« Новый год шагает по планете!»	из бумаги	«Новогодняя игрушка»	Закрепить умение создавать разные поделки на основе цилиндра, используя знакомые способы: сложение листа бумаги пополам или гармошкой.
	II	« За полярным кругом» (животные севера)	из бумаги и картона	«Пингвин»	Учить детей делать поделки из картона на основе элементов «цилиндр – конус».
<b>Январь</b>	III	« Кто, где живет» ( животные жарких стран)	из бумаги	«Радужный жираф»	Учить конструировать из бумаги объёмного жирафа, закрепить умение сгибать лист бумаги пополам, хорошо проглаживая место сгиба, умение резать ножницами по линии сгиба.

	IV	«Лесные жители»	из природного материала	«На лесной поляне»	Учить анализировать природный материал, использовать разные приемы: достраивание, убирание лишнего, изменение пространственного положения.
Февраль	I	«Наши меньшие друзья»	из геометрических фигур	«Домашние животные»	Учить строить собаку и кошку. Развивать навыки конструирования из геометрических фигур.
	II	« На птичьем дворе»	из картона	«Игрушки-забавы»	Закреплять умения вырезать детали (по шаблонам или по замыслу) из картона, соединять их между собой с помощью проволоки в полихлорвиниловой оболочке.
	III	« Наши защитники»	из конструктора «Лего»	«Военные машины»	Учить анализировать чертежи конструкции, выделять в нем основные части и детали, определять назначение каждой из них.
	IV	« Что растет в горшочке»	из бумаги	«Кактус в горшке»	Учить конструировать из бумаги в стиле «оригами», используя схему.
Март	I	« Весенний праздник – международный женский день»	бумагопластика	«Цветы для мамы»	Учить складывать бумагу в разных направлениях, создавать выпуклые, полубъемные изображения из бумаги.
	II	« Чудо мастерская»	из строительного материала	«Дом для подарков»	Формировать обобщенные представления о домах и способах преобразования в соответствии с заданным условием.
	III	« Кому, что нужно»	из бумаги и картона	«Мебель»	Продолжать упражнять детей складывать квадратный лист на шестнадцать маленьких квадратиков, учить самостоятельно изготавливать выкройки для будущей мебели, анализировать рисунки, подбирать материал для работы.
	IV	« К нам весна шагает быстрыми шагами»	из бумаги	«Весенний букет»	Учить вырезать цветы и листья из бумажных квадратов, сложенных пополам, создавать коллективную композицию из отдельных элементов
	V	« Птичий переполох»	из бумаги	«Перелетные птицы»	Упражнять в умении складывать бумагу в

					технике оригами, учить делать поделку, состоящую из нескольких частей, объединяя их для достижения результата. Закрепить умение вырезать силуэт птицы по контуру, складывать бумагу гармошкой.
Апрель	I	« Про космические дали нам космонавты рассказали»	из конструктора «Лего»	«Ракеты, космические станции»	Развивать конструкторские навыки, пространственное мышление, умение делать умозаключения.
	II	« Как устроена волшебная кладовая»	Конструирование из бумаги (картона)	«Волшебный сундучок»	Продолжать упражнять детей в складывании квадратного листа на 16 маленьких квадратиков; учить самостоятельно изготавливать выкройку сундучка; развивать координацию движений рук;
	III	« Знатоки морских глубин»	из строительного материала	"Аквариум для рыбки"	Учить строить по предложенным схемам, инструкциям, учитывая способы крепления деталей;
	IV	« Праздник чистой воды, земли и воздуха»	из бумаги	«Воздушный змей»	Учить складывать бумагу по диагонали в разных направлениях.
Май	I	« От сердца к сердцу»	из строительного материала	«Самолеты»	Закрепить знания о профессии летчика. Учить создавать конструкцию на основе своих представлений, а также с использованием простой схемы. Развивать конструкторские навыки, упражнять в создании схем будущих построек.
	II	« Ты руками их не трогай, пусть спешат своей дорогой»	симметричная аппликация из бумаги	«Бабочки летают»	Учить вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов, сложенных пополам и украшать аппликативными или декоративными средствами.
	III	« Цветочная мозаика»	из бумаги	«Необычные превращения»	Учить детей складывать лист бумаги гармошкой, изготавливать поделки на основе этого способа.
	IV	« До свидания детский сад, здравствуй школа!»	из бумаги (картона)	« Ранец»	Закрепление умения конструировать из бумаги.

## Дидактическая часть. Занятие по конструированию в детском саду

### Технологические карты и схемы

Использование картотеки тем, а также наличие заранее подготовленных схем и заготовок значительно облегчит работу воспитателя, сделает возможным рассмотрение разных тем и их комбинаций. Технологические карты должны быть подготовлены по определённой схеме и включать в себя следующие пункты и разделы:

1. Тема конструирования.
2. Цель образовательной деятельности.
3. Задачи образовательной деятельности.
4. Предварительная работа.
5. Организация развивающей среды.
6. Материалы и оборудование.
7. Описание этапов проведения с указанием продолжительности каждого из них.

Таблица: пример технологической карты занятия по конструированию

Тема технического конструирования	«Мост»
Цель образовательной деятельности	Развитие конструктивного творчества у детей посредством работы со строительным конструктором
Задачи образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"><li>• Образовательная: познакомить детей с понятиями «мост», «переправа», «вес», «прочность», «устойчивость», «узкое место»</li><li>• Развивающие:<ul style="list-style-type: none"><li>○ решение проблемной задачи переправы героя игры,</li><li>○ понимание понятий «прочность» и «устойчивость»,</li><li>○ развитие умения работать по схеме.</li></ul></li><li>• Воспитательная:<ul style="list-style-type: none"><li>○ формирование мотивации к коллективному сотрудничеству,</li><li>○ формирование навыков коллективного обсуждения и решения задач,</li><li>○ воспитание взаимовыручки и взаимопомощи.</li></ul></li></ul>
Предварительная работа	<ul style="list-style-type: none"><li>• Беседа с детьми о природном рельефе, неровностях и возвышенностях.</li><li>• Мотивирующая сказка-игра (преодоление</li></ul>

	героем препятствия — водного потока).
Организация развивающей среды	Имитация реки, широкого ручья (преграды, для преодоления которой необходим мост) из полиэтиленовой плёнки.
Материалы и оборудование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аудиозапись шума речного потока.</li> <li>• Макеты мостов из строительного конструктора.</li> <li>• Строительный конструктор (деревянные кубики и другие элементы).</li> <li>• Рисунки мостов.</li> <li>• Схема-подсказка, помогающая построить мост.</li> </ul>
Описание этапов проведения с указанием продолжительности	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовительный этап (приветствие, мотивационная сказка-игра) — 5–7 минут.</li> <li>2. Основной этап (постановка цели, практическая деятельность, небольшая разминка в процессе) — 10–12 минут.</li> <li>3. Заключительный этап (подведение итогов, обсуждение результата) — 3–5 минут.</li> </ol>

Общий план занятия может выглядеть следующим образом (в зависимости от возраста детей):

1. Вступление, организационный момент — 1 минута.
2. Мотивирующее начало — 3–5 минут.
3. Показ и объяснение приёмов работы — 2–3 минуты.
4. Самостоятельная работа детей — 6–18 минут.
5. Обсуждение работ — 2 минуты.
6. Заключение — 1 минута.

*Таблица: материалы для вводного этапа занятия*

Тема занятия	Мотивирующее начало
«Неваляшка»	<p>В начале занятия воспитатель загадывает детям загадку:  <i>В гости к нам пришла, друзья,  Кукла необычная.  Не сидит, не лежит,  Только знай себе, стоит.  Знают Сашки и Наташки,  Куклы эти... (неваляшки).</i></p> <p>Воспитанникам показывается неваляшка, которая спешила к ним в гости. Воспитатель беседует с ребятами, задаёт вопросы: «Как вы думаете, почему эта кукла называется неваляшкой?», «Как играть с неваляшкой?», «Из каких фигур состоит эта игрушка?» и</p>

	<p>т. д. Проводится игра «Найди, где спряталась». Воспитатель говорит, что в гости к ребятам пришла ещё одна неваляшка, но она стеснительная и спряталась за одной из игрушек в комнате. Детям предлагается найти куклу путём словесных предположений (говорят по очереди): «Неваляшка спряталась за машинкой», «Неваляшка стоит за мячиком», «Неваляшка находится сзади куклы Кати» и т. д., пока неваляшка не будет найдена.</p>
«Игрушки-зверюшки»	<p>В начале занятия воспитатель показывает детям картинки с изображением диких животных. Ребята называют их, воспитатель вешает картинки на доску. Затем воспитатель говорит, что дикие животные опасны, их поведение может быть непредсказуемым, и предлагает превратить животных с картинок в игрушки (игровой элемент). Для этого воспитанники должны закрыть глаза и одновременно громко хлопнуть 3 раза в ладоши. В это время воспитатель выставляет на стол игрушки-зверюшки, изображения которых будут конструировать ребята.</p>
«Красавица-снежинка»	<p>Воспитателем создаётся сюрпризный момент: на столе стоит почтовая коробочка, он сообщает детям, что это к ним в группу доставил почтальон, зачитывает адрес (написан реальный адрес детского сада — город, улица, дом, номер детского сада, группа). В коробке обнаруживается письмо, содержание которого воспитатель зачитывает вслух: к ребятам обращаются животные из далёкой Африки, они рассказывают, какой климат в их родном месте и грустят, что они никогда не видели снега, но много слышали о том, какое это удивительное и красивое явление. Воспитатель спрашивает, как бы показать жителям Африки снег, и путём наводящих и подсказок подводит ребят к мысли о том, что снежинки они могут сделать из бумаги и отправить почтой в Африку.</p>

*Таблица: пример конспекта занятия по конструированию*

Автор	Суворова Л.А.
Название	«Будка для собачки»
Цель	Создание поделки из бумаги при помощи нового способа конструирования — складывания бумаги пополам.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучение анализу бумажной поделки (выделение частей поделки, их расположения на плоскости и относительно друг друга);</li> <li>• обучение приёму складывания листа бумаги;</li> <li>• обучения созданию овала путём закругления углов квадрата;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание аккуратности.</li> </ul>
Материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лист бумаги белого цвета,</li> <li>• полоска бумаги коричневого цвета,</li> <li>• квадратный лист бумаги чёрного цвета,</li> <li>• клей,</li> <li>• кисточка,</li> <li>• ножницы,</li> <li>• фигурки собачек,</li> <li>• клеёнка,</li> <li>• тряпочка.</li> </ul>
Ход занятия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра с мячом «Кто в каком домике живёт». Дети становятся в круг, воспитатель — в центре. Воспитатель бросает мяч одному из воспитанников, называя животное или птицу. Задача ребёнка — сказать, где это животное обитает. Затем ребёнок бросает мяч следующему воспитаннику, называя другое животное и т. д.</li> <li>2. Воспитатель демонстрирует ребятам готовую будку из бумаги, учит при помощи наводящих вопросов анализировать постройку из бумаги.</li> <li>3. Прямой показ действий для создания бумажной будки.</li> <li>4. Физкультминутка.        Раз — подняться, потянуться (потянулись).        Два — согнуться, разогнуться (прогнули спинки, руки на поясе).        Три — в ладоши три хлопка (хлопки в ладоши).        Головою три кивка (движения головой).        На четыре — руки шире (руки в стороны).        Пять — руками помахать (махи руками).        Шесть — на место сесть опять (присели).</li> <li>5. Самостоятельное выполнение воспитанниками действий по конструированию будки из бумаги.</li> <li>6. Демонстрация и обсуждение готовых работ. Игра с бумажными поделками и фигурками собачек.</li> </ol>

## Диагностика конструкторских умений

Результативность занятий по конструированию можно оценить, выполнив диагностику наличия у детей определённых навыков и умений, их заметный рост и развитие за оцениваемый период.

*Таблица: диагностика занятия с конкретными примерами*

Исследуемые навыки	Примеры
Умение узнать, определить и выделить объект конструирования среди иных объектов (умение видеть существенное и понимать связанные с этим понятия)	Ребёнок опознал или не опознал на показываемой картинке и в предлагаемой объёмной модели понятия «машина», «автомобиль», затруднился дать объекту описание своими словами или без труда справился с поставленной задачей.
Умение работать по шаблону, осознанно повторять предлагаемые действия	Ребёнок смог или не смог собрать простой объект (пешеходный переход) из нескольких деталей, несмотря на предварительный показ и понимание объекта.
Умение собрать объект из предложенных частей (синтез от частного к общему) или построить объект при помощи рисунка, схемы	Ребёнок смог или не смог собрать светофор из кубиков, несмотря на наличие простого понятного рисунка, небольшое число деталей и посильность операций для других детей его возраста.
Умение расчленять объект на составные части, выделять основные части и второстепенные (умение анализировать)	Ребёнок опознал или не опознал в объектах «паровоз» и «машинка» использование схожего элемента, одинакового в предлагаемом конструкторе (колесо), выделил или не выделил колесо как нечто общее в двух объектах, определил или не определил общие свойства этих объектов (у них есть колёса, они едут, они транспортные средства).
Умение видоизменить и преобразовать объект или его компоненты по заданным параметрам	В работе с оригами ребёнок затруднился выполнить простую инструкцию–подсказку: «сверни лист пополам, отогни уголок налево» или без труда справился с задачей.
Умение из преобразованного или видоизменённого объекта (или его отдельных частей) собрать новый	Ребёнок смог или не смог собрать здание свободной конструкции из имеющихся деталей строительного конструктора, ранее использовавшихся для объекта «забор».



## Заключение

Конструирование всегда предполагает решение определенной конструктивно-технической задачи, предусматривающей организацию пространства, установление взаимного расположения элементов и частей предметов в соответствии с определенной логикой. Важно, чтобы постройка соответствовала требованиям реального сооружения и выполняла его назначение. Стул должен быть таким, чтобы на него можно было усадить матрешку, а мост таким, чтобы по нему могла проехать машина. Хотя постройка создается не для практического использования, в ней воспроизводятся основные элементы и функции реального сооружения. В раннем детстве важным для развития конструктивной деятельности является умение наделять постройки определенным содержанием (Е.В.Зворыгина). Этому умению малыша учит взрослый. Если ребенок построил мост, взрослый тут же отмечает: «Какой красивый, высокий мост. По нему поедет машина (или пойдет кукла)», и побуждает ребенка совершать соответствующие игровые действия.

Однако такое многостороннее значение в воспитании детей конструктивная деятельность приобретает только при условии осуществления систематического обучения, использования разнообразных методов, направленных на развитие не только конструктивных умений и навыков, но и ценных качеств личности ребенка, его умственных способностей.

### Список литературы:

1. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности. – М., 2000.
2. Давидчук А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества. М., 1976.
3. Давидчук А.Н. Формирование конструктивного замысла//Дошкольное воспитание – 1969. - №4.
4. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Просвещение, 1990.
5. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
6. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
7. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
8. Лиштван З.В. Конструирование / Спец. ред. Л.А. Парамонова. – М.: Просвещение, 1981.
9. Лурия А.Р. Развитие конструктивной деятельности дошкольников // Вопросы психологии ребенка дошкольного возраста / под ред. А.Н. Леонтьева, А.А. Запорожца. – М., 1948.
10. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. – М., 2002.
11. Парамонова Л., Урадовенных Г. Роль конструктивных задач в формировании умственной активности детей // Дошкольное воспитание. - 1985. - № 7.